



Spreposîte

de nu fèsse qualônque

Dôje settîmène fê v'è lassète menanne nu "trè ndèrre" pa prumèsse ca iogge v'arrîje ditte "pecchè". Se v'arrîcurdète, ve parlève de nu munumènde ca putèsse de vòce ai tanda "nîsciùne assènde" de stu pajòse. U sacce ca parlé de munumènde, spècje se a nîsciùne, pe sti sorte de chièrre de lûne, chiò ca na preposte ji nu spreposîte, però penzanne a quande pòche putarrîje justé e quanda gènde putarrîje fê cundènde, je pènze ca pe nu sfurzarille ce putarrîje pùre fê. Ndande dîcîme che so' sti "nîsciùne assènde". Cèrte ne nzò quidde ca Dande chième "gli ignavi". Mange e durme, mazzanganne, ndolende e... "affini" dîciòve Totò. Ne nzò manghe quidde ca u mònne, pe farce bèlle, chième: "Diversamente abili". Pe sti pòvere criste, pu pîseme da cròce ca pòrtene, nge stanne munumènde c'avastene. I "nîsciùne" so' tutte quidde ca, matîne matîne, appòne misse i pite ndèrre, ce danne da fê pe vedi cùme fê pe mètte a tièlle au fuche, sènza mé maledîce l'àneme de chi l'ho misse au mònne, né iastemé la sorte ca li vòle acchessi. So' còdde mére de furmîche sènza nòme e sènza glòrje ca pu sanghe e sudòre lòre fanne u nòme e la glòrje de chiò de jûne. So' quidd'ombre d'ombre ca la notte gnotte sènza lassé sègne. Ècche pecchè nu munumènde. No pe darle quèdde ca nenn'hanne avûte nvîte. No p'accundé i storje e i patorje d'ognûne de lòre, ma schitte pe lassé nu sègne ca so' esîstîte e... fermamece qua pîme ca me scappe u chiande! Turnanne a quèdde ca putarrîje justé stu "Spreposîte" ve dîche quèdde ca già ve dîciòve pîme: pòche quande ninde. Avastarrîje nu chiàngone, na pezzète de scughje misse add'ji ca sîja sîje pa scritte: "A nîsciùne". Da sòpe a stu chiàngone... ninde. Nîsciùna forme d'òme, d'anîmèle o còse. Ognûne pa fandasije ce pòte mètte quèdde ca vòle. Se ve pére troppe misarabbîle, se i vulîme dé na nôte de culòre, li putarrimme mètte nu pòche d'èrve tórne tórne e tutte quidde fiùre e còse ca ce so' suggiuète a mènde, ma chiò de tótte anghjûte u stòmeche pe fê sté citte a fême: raspulicchje, vèste a Madonne, zucuingne e fichedigne, cardûne d'acque, sparge, rûche e ciamarûche. No, nge stèche mbrièche. Ne nzacce vûje cùme la penzète. A mè stu munumènde ne me dîspiacciarrîje, pùre penzanne au fatte ca sarrimme u pîme pajòse au mònne ca avrîje déte mbortanze a chi, chiò de l'ate, da sèmbe u meritarrîje.

Franco Pinto

ANCORA CEMENTO SULLA NOSTRA CITTÀ

Questa l'intenzione per il recupero del complesso edilizio in via Palatella angolo via di Porta Pugliese avanzata dalla soc. EDILMA s.r.l. (accontentiamoci di questa sigla, poiché sui soggetti proponenti cala il silenzio, **gente innominabile**). Dalla relazione tecnica e dalle tre tavole grafiche del progetto si evince la proposta di ampliare i fabbricati costituiti dal solo piano terra e cioè la sopraelevazione dei fabbricati esistenti per due piani su via Palatella e tre piani su via di Porta Pugliese. Palazzi, ancora palazzi. Non tutti sanno che quelle case appartenevano ad una donna il cui nome, o meglio soprannome, echeggia fra le pagine della storia di questa città: Nenella Cire. Nubile, ricca ereditiera, proprietaria di gran parte delle abitazioni situate nel centro storico, conduceva, forse per scelta, per carattere o per farsi beffa del destino, una vita semplice, vestita poveramente e con un immancabile sacchetto di plastica fra le mani. Alla sua morte i suoi averi sono stati venduti dai suoi nipoti. Parte di questi, ovvero le case di cui sopra, sono ora proprietà dell'EDILMA, che ne propone l'abbattimento e la ricostruzione, con un abito nuovo di zecca, che delle vecchie vesti sembrerebbe voler conservare solo il tratto del muro di cinta che si nasconde dietro quelle case, rendendolo appena visibile attraverso la creazione di un varco a piano terra. E la tutela del patrimonio storico-culturale? Forse non tutti sanno



Via G. Palatella, angolo Via di Porta Pugliese

che dietro quelle case c'è un'area scoperta, un tratto di muro di cinta e un torrione che aspettano di essere recuperati, restaurati e valorizzati e non certo di essere ombrati da nuovi monumenti fatti di mattoni e cemento. I nostri amministratori sembrano pensarla, almeno per il momento, come noi. In data 11 maggio 2010 tale proposta è stata acquisita al protocollo generale del Comune di Manfredonia, ma il Consiglio Comunale è stato troppo indaffarato per poterla prendere in considerazione e pronunciarsi in merito entro i novanta giorni previsti. La lunga attesa non ha scoraggiato lo spirito "costruttivo" o "distruttivo" dell'EDILMA che anzi, facendo ricorso al TAR Puglia ha obbligato il Comune oltre al pagamento di una mora, pare di € 2000,00, a pronunciarsi espressamente nel termine di sessanta giorni su tale istanza, pena il "passaggio di parola" al Dirigente dell'Ufficio Tecnico del Comune di Foggia, nominato commissario ad acta dal TAR, al fine di provvedere a prendere una decisione sulle sorti della

nostra città. Il 20/04/2011 il silenzio si rompe e il Consiglio Comunale dice "NO". No, perché la soc. EDILMA non rappresenta il 51% dei proprietari degli immobili dell'area interessata. No, perché il programma proposto non garantisce la tutela, la conservazione, il restauro e la valorizzazione del patrimonio storico-culturale, paesaggistico, ambientale e l'uso di materiali e tecniche della tradizione. No, perché detta area ricade in zona ad alta pericolosità idraulica, come stabilito dal P.A.I. (Piano di Assetto Geologico). No, soprattutto perché l'intervento ricade in zona omogenea A "Centro Storico", area sottoposta dal vigente PRG a Piano di recupero, in corso di redazione e quindi l'intervento interessa aree attigue a manufatti di pregio storico (tratto di muri di cinta e torrione). No, perché per Manfredonia forse è giusto così. E allora che ne sarà delle case di Nenella Cire e di quello che nascondono? C'è chi dice che se ne dovrà occupare il Comune, quando le sue casse saranno risanate e quindi per lungo tempo quell'area resterà povera e spoglia ad immagine e somiglianza della sua antica proprietaria. C'è chi dice che l'EDILMA non si fermerà e ripresenterà la sua proposta, dato che gli interessi in ballo sono notevoli. C'è chi non dice niente. E questa sembra essere la tesi maggiormente sostenuta. Noi ci auguriamo che qualcuno si svegli e, finalmente, decida di proteggere e valorizzare il nostro patrimonio storico.

Raffaele Di Sabato

Trasferimenti anomali al San Camillo de Lellis

Non uno, due, ma bensì sette infermieri del Dipartimento di Prevenzione - Igiene e Sanità Pubblica di Manfredonia sono stati trasferiti nei giorni scorsi all'Ospedale San Camillo de Lellis. Dei sette infermieri, cinque sono provenienti dal Servizio vaccinazioni di cui uno era già stato trasferito in precedenza presso la Casa Sollievo della Sofferenza e due dall'Ufficio certificazioni. Un trasferimento di massa, "per esigenze di servizio" stando alla comunicazione ufficiale, ma che a ridosso dell'arrivo di 16 infermieri dall'Ospedale di M.S. Angelo per ragioni di potenziamento e a fronte di molteplici anomalie registrate, fa sorgere molti dubbi. Il Servizio Vaccinazioni di Manfredonia (che opera su Manfredonia, Monte Sant'Angelo, Mattinata e Zapponea), definito come uno dei Servizi d'eccellenza dell'ASL/FG dall'ex commissario straordinario dott. Donato Troiano, grazie a questa manovra, rischia di essere messo al tappeto. Ma ancor di più la scelta di penalizzare il personale infermieristico di ruolo e con contratto a tempo indeterminato a favore di infermieri ancora da stabilizzare.

Manovra politica o esigenza aziendale?

Il fatto è che il Servizio vaccinazioni, fino ad oggi conosciuto ed apprezzato dalla popolazione per l'efficienza e la qualità delle prestazioni, rischia di non esserlo più e che, in mancanza di personale, sicuramente non riuscirà a rispettare la programmazione stabilita, o addirittura, nelle peggiori delle ipotesi, continuare ad operare. Prestazioni e servizi quali la **prevenzione collettiva e la sanità pubblica** che il Servizio Sanitario Nazionale per i **Livelli Essenziali di Assistenza sanitaria (LEA)** è tenuto a garantire a **tutti i cittadini** e su tutto il territorio nazionale. Una scelta aziendale o forse politica, quella di potenziare il San Camillo, ma che se va a discapito della prevenzione collettiva, non persegue quanto stabilito dagli stessi principi dell'OMS che auspica "Il protagonista non sarà più il cittadino



Operatori A.V.O. Ludoteca del Servizio Vaccinazioni di Manfredonia

malato, ma quello sano". L'obiettivo non sarà più la guarigione della malattia, ma la prevenzione delle malattie, con il passaggio dalla sanità alla salute e al suo mantenimento per mezzo della medicina predittiva e preventiva. Si passerà dalla gestione delle malattie alla gestione della salute. Viene da chiedersi a questo punto quale ruolo abbia avuto in questa vicenda il Direttore Generale Ruggiero Castrignanò, quali criteri abbia adottato per l'individuazione del personale da trasferire e perché tutti dallo stesso Dipartimento? Lo stesso vale per il Capo Del Dipartimento dott. Franco Carrella e sul perché non abbia fatto nulla per evitare tale smantellamento. I sindaci, primi cittadini responsabili della sanità pubblica, di Manfredonia, Monte Sant'Angelo, Mattinata e Zapponea, interverranno?

Luisa Buonpane



Un giorno da protagonista...

La tua festa nel tuo Ristorante

solo su prenotazione

Vicolo Arco Boccolicchio 15 Tel. 339 3137195 348 0748383

La pulizia delle spiagge ... un altro piccolo sforzo

Mancano ormai pochi giorni all'inizio della stagione più calda dell'anno e, appena fa bel tempo, si corre già in spiaggia per la prima tintarella. All'arrivo in spiaggia la visuale di terreni pronti da coltivare spengono la nostra gioia e voglia



La spiaggia di Siponto

di frequentare quel tratto di litorale. Eppure con il comunicato del 12 maggio il Comune rendeva noto che i lavori di pulitura delle spiagge per la stagione estiva erano iniziati, igienizzazione che include tutti i litorali non in concessione. Il neo assessore all'Ambiente e sviluppo sostenibile, Michele Gallifuoco, subentrato da soli due mesi all'ex Nunzio Giandolfi, ha dichiarato: "Le spiagge vengono pulite dal 6 maggio, dai lavoratori socialmente utili. Il primo intervento è stato fatto prima di Pasqua e il secondo a maggio per poi avere una continuità fino a settembre per tutti i giorni estivi anche se per tenere più pulite le nostre spiagge vorrei la collaborazione di tutti i cittadini nel cestinare i rifiuti nelle apposite pattumiere. Il comune di Manfredonia si preoccupa di pulire solamente i tratti di spiagge libere che fino alla Foce del Candelaro sono ben 11, mentre le private provvedono da loro stessi alla pulitura del tratto in concessione estendendosi per 20 metri in più alla circoscrizione come prevede la normativa. Le critiche rivolte sono in parte esagerate, ma in parte anche giuste in quanto devo ammettere che abbiamo dei problemi per quanto riguarda la scogliera dietro al nautico poiché la mancanza di attrezzature e materiale adeguato rendono difficile una

igienizzazione ottimale". La nuova amministrazione da circa un anno sta lavorando in merito alla posidonia di fronte all'hotel Panorama del Golfo, ma non si sa ancora nulla: "Innanzitutto non si chiama posidonia, ma "Cymodocea nodosa", con il Sindaco Angelo Riccardi ci stiamo muovendo al meglio per ottenere le autorizzazioni da parte dell'ARPA Puglia (agenzia regionale per la prevenzione e protezione ambiente) e della provincia di Foggia per lo spostamento e posso anche annunciare che ci sarà una gradita sorpresa per i cittadini entro la stagione", ha continuato l'assessore Gallifuoco dichiarando anche che per il piano varato dalla Regione Puglia: "i controlli da parte della regione si baseranno sulla fiducia di controlli interni del responsabile organizzativo della Polizia Locale e del capo servizi Ambiente del Comune che avverranno tramite foto e relazioni dettagliate". Mancano pochi giorni al 21 giugno, data che indica l'inizio dell'estate e ancora non ci sono voci univoche di soddisfazione, c'è chi è soddisfatto, chi spera di mantenere le promesse, chi è delusissimo, chi vorrebbe altre risposte a domande lasciate in sospeso e più andiamo avanti e più aumentano i ma... e come diceva il grande Totò "chi ci capisce è bravo".

Sipontina Zerulo

Manfredonia, città aperta al turismo?

Ci si domanda spesso se la nostra amata città abbia una vocazione turistica. La risposta non è scontata; le analisi che andrebbero fatte, richiederebbero competenza e tempo del tutto particolari. Tuttavia, ognuno di noi è in grado di poter fare un'osservazione generale sul tema, a partire da ciò che vede o sente. Anche noi lo abbiamo fatto in una calma e piacevole serata, passeggiando nella piazza principale di Siponto. Persino all'occhio meno attento non può sfuggire il piccolo edificio, che proprio in quella piazza giace quasi dimenticato accanto alla parrocchia di Santa Maria Regina. È semplice riconoscerlo: una scritta d'epoca fascista campeggia sull'ingresso principale e dice che proprio lì sono i vecchi "Uffici" di Siponto. Ma di chi è quella struttura e a cosa serve? L'edificio è della soprintendenza archeologica regionale che ha messo a disposizione alcuni spazi a favore del Parco del Gargano. Le stanze della soprintendenza fungono da deposito, mentre quelle del parco nazionale del Gargano servono per un non ben identificato "Centro Visite". Sembra, però, che il tutto sia lasciato all'abbandono e si sa quanto nel nostro territorio le strutture siano indispensabili. Perché, allora, un edificio costruito in un punto strategico non viene sfruttato al meglio in termini turistici, come punto di informazioni turistiche, ad esempio, o come luogo di inizio di un percorso guidato che porti alla visita completa o parziale dei luoghi sipontini? Se queste prerogative appartengono al "Centro Visite" già esistente, ci si domanda: perché non sono affissi gli orari di apertura al pubblico? Siamo circondati da tante memorie di valore storico-archeologico-culturale, però non siamo in grado di sfruttare al meglio la situazione. Siponto pare sia solo - e non è poco - la Basilica romanica di Santa Maria; in realtà, questa antica città romana, è fatta anche dei resti dell'anfiteatro romano, dei recenti scavi archeologici, degli ipogei (Capparelli e Santa Maria Regina), del museo Melillo



(con i suoi assurdi orari di apertura e chiusura), del torrente, della pineta. Ma i problemi riguardano anche il centro cittadino di Manfredonia. Per esempio, gli orari di apertura e chiusura della cappella della Maddalena - che forse molti manfredoniani non conoscono - sita all'interno del Palazzo San Domenico, magnifico esempio di ciò che resta del periodo angioino, che la domenica, giorno di maggiore concentrazione turistica, non è visitabile. Gli orari di chiusura della Cattedrale, sede di importanti opere d'arte. La mancanza di servizi pubblici nei punti più strategici della città. L'assenza di una giusta segnaletica che faciliti chiunque ad orientarsi all'interno della città, molti, ad esempio, non sanno dove si trova la sede della Pro-Loco o quella dello I.A.T. (Informazioni e Accoglienza Turistica). La mancanza di materiale divulgativo, recuperabile nelle edicole, come ad esempio un DVD che racconti la storia di Manfredonia. Si potrebbe, senz'altro, continuare, ma non è il caso. Alla base di tutto rimane il fatto che si deve creare una cultura turistica, per far crescere il turismo. Se si parla di una città che deve essere accogliente, si devono avanzare dei suggerimenti perché si crei accoglienza, ma questo sarà facilitato se ognuno di noi fosse già una persona accogliente; molte cose non bisognerà crearle, ma chissà, forse verranno da sé...

Tiziano Samele

Clamigi

 VIA STELLA, 5
 MANFREDONIA (FG)
 TEL. 0884.661668
 SOLUZIONI INFORMATICHE

Soc. Cop. P&B
 AGENZIA RECAPITO CORRIERE ESPRESSO
 C.so Roma 217 - 71043 Manfredonia (FG)
 Tel. Fax 0884.536677 e-mail: cooppp@libero.it
 Vuoi ricevere il ManfredoniaNews.it direttamente a casa? Scrivici a: redazione@manfredonianews.it oppure telefona al 333.8772725

Traduzione del redazionale pag. 1

Sproposito: Due settimane fa vi ho lasciato tirando un "tre a terra" con la promessa che oggi vi avrei detto il "perché". Se ricordate, vi parlavo di un monumento che potrebbe dar voce ai tanti "nessuno assenti" di questo paese. Lo so che parlare di monumenti, specie se a nessuno, con questi chiari di luna, più che una proposta è uno sproposito, però pensando a quanto poco potrebbe costare e quanta gente potrebbe accontentare, io penso che con un piccolo sforzo si potrebbe anche fare. Intanto diciamo chi sono questi "nessuno". Certo non sono quelli che Dante chiama "gli ignavi". Quelli che mangiano e dormono, scansafatiche, indolenti e ... "affini" diceva Totò. Non sono neanche quelli che il mondo, per farsi bello, chiama: "diversamente abili". Per questi poveri cristi, col peso della croce che portano, non ci sono monumenti

abbastanza grandi. I "nessuno" sono tutti quelli che, giorno dopo giorno, appena messi i piedi a terra, si danno da fare per vedere come fare per mettere la pentola sul fuoco, senza mai maledire l'anima di chi li ha messi al mondo, né bestemmiare la sorte che li vuole così. Sono quel mare di formiche senza nome e senza gloria che con il loro sangue e sudore fanno il nome e la gloria di più di uno. Sono quell'ombra di un'ombra che la notte inghiotte senza lasciare segno. Ecco perché un monumento. Non per dare loro ciò che non hanno avuto in vita. Non per raccontare le storie e i patimenti di ognuno di loro, ma solo per lasciare un segno che sono esistiti e... fermiamoci qua prima che mi scappi da piangere. Tornando a quello che potrebbe costare questo "sproposito", ripeto quello che dicevo prima: poco quanto niente. Basterebbe un

masso, un pezzo di scoglio messo non importa dove con la scritta: "A nessuno". Sopra a questo masso... niente. Nessuna forma di uomo, di animale o cosa. Ognuno con la fantasia ci può mettere quello che vuole. Se vi sembra troppo misero, se gli vogliamo dare una nota di colore, gli potremmo mettere un po' d'erba intorno e tutti quei fiori e cose con cui hanno nutrito le loro menti, ma soprattutto riempito lo stomaco per azzittire la fame: margheritine, campanule, pistilli dei fiori di fico d'India e fichi d'India, cardi, asparagi, rucola e lumache. No, non sono ubriaco. Non so voi cosa ne pensate. A me questo monumento non dispiacerebbe, anche perché saremmo il primo paese al mondo a dare importanza a chi, più degli altri, da sempre la meriterebbe.

(Traduzione di Mariantonietta Di Sabato)

CLEAN-ENERGY
impianti fotovoltaici chiavi in mano

Via Bianca, 4 - 71013 San Giovanni Rotondo (FG)
tel. 0882.451323 - cell. 333.6095015
info@catturailssole.it - www.catturailssole.it

per le vincite più ricche fino a € 500,000

ASO Bar e Sala videolottery Giochi

per le colazioni più ricche!!!

Via San Giovanni Bosco, 25/27
MANFREDONIA

MANFREDONIA FESTIVAL: ANCORA IN ALTO MARE

...Per quest'anno non cambiare stessa spiaggia, stesso mare... così inneggiava una canzone degli anni 60, tra le più belle melodie della stagione estiva di quei tempi, ebbene anche quest'anno ci siamo finalmente, e mai ritornello fu più azzeccato per l'estate manfredoniana. Infatti qui è sempre la stessa canzone! Nonostante la situazione critica che il nostro paese sta vivendo, queste le parole sottolineate dell'Assessore alle Politiche Sociali e Culturali Paolo Casavilla: "Anche quest'anno come i precedenti, il Manfredonia Festival è ancora tutto da programmare, ma non mancherà nelle calde serate sipontine; stiamo cercando di adeguare le discrete risorse disponibili con la volontà di offrire alla nostra cittadinanza un'offerta culturale varia che possa unire un pubblico giovane ed adulto, in grado di soddisfare i gusti più differenti senza escludere nessuno, cercando allo stesso tempo di dislocare i vari eventi in punti diversi della città per dar modo a tutti di poter prendere parte agli stessi, e perché no dare la possibilità alla città di esser viva in ogni suo angolo. Non più grandi eventi, ma piccoli eventi di qualità." Purtroppo per quanto vi sia tanta buona volontà, il nostro paese appare sempre l'ultimo baluardo di un'estate passata inesorabilmente, senza nemmeno accorgercene. Siamo a giugno e ancora non vi è un programma certo, il Gargano e tutti i suoi paesi invece sono già partiti con le loro iniziative: manifestazioni, concerti, eventi di ogni tipo; la stagione turistica è iniziata da tempo, le spiagge pullulano di turisti! Ma dov'è Manfredonia? Un tempo porta del Gargano, adesso ultima tappa di passaggio dal rientro delle vacanze. Ebbene sì, questa è la situazione: le nostre spiagge nonostante sia cominciato giugno non sono ancora completamente attrezzate, locali vuoti, una Siponto che da sempre necessita di un progetto di riqualificazione turistica e culturale. Qualche turista c'è, li vediamo per le nostre strade ma cosa avranno mai da vedere, cosa li tratterrà nel nostro paese? Un film? Non c'è ancora. Un evento di piazza? Nemmeno? Percorsi enogastronomici? Mo-



Il faro del molo di Levante (foto Pasquale Di Bari)

stre? Feste sulla spiaggia? Nulla di tutto questo, perché il Manfredonia Festival è ancora in altomare... Non sono critiche, ma è semplicemente lo stato oggettivo delle cose che da molti anni si ripete inesorabilmente, una città in ginocchio non solo per la crisi economico-lavorativa, ma per tutto quello che concerne l'idea di turismo, di facciata pubblica, di polo attrattivo, cose che in molti centri minori e con una gioventù ristretta non mancano. Il cinema in riva al mare, le commedie teatrali, tutto questo si ripete da anni ormai, certo con un buon riscontro di pubblico, ma non basta! Abbiamo bisogno di altro, di nuove attrattive per i giovani, per quegli stessi giovani che fuggono altrove durante l'estate oltre che per il lavoro. Nuovi spazi offerti a gruppi locali, che accetterebbero anche senza un euro (cosa non giusta di certo), solo per dare vita alla propria città! Se ci sono difficoltà del genere ora, se Manfredonia offre ben poco dal punto di vista turistico, non certo per propria colpa, e allora con quale prospettiva pensare ad un'agenzia turistica e ad un porto turistico? Lascio a voi, anzi a noi cittadini che siamo lì ad aspettare l'estate per godere del nostro paese, l'amara riflessione.

Rossella Di Bari

Lino Troiano Presidente della Festa Patronale 2011

Confermato Lino Troiano quale Presidente pro-tempore per i festeggiamenti in onore della nostra Patrona, la Madonna di Siponto. Figura gradita a tutta la città, quella di Troiano, poiché già nella passata edizione ha saputo ben organizzare e gestire tutti gli eventi legati a questo importante evento della nostra città. Il mandato di Troiano, era terminato il 7 febbraio 2011 in vista dell'apertura dei lavori dell'Agenzia del Turismo per la promozione del territorio, voluta dal sindaco Angelo Riccardi per coordinare e realizzare una serie di grandi



Lino Troiano

eventi consolidati, tra i quali anche la Festa Patronale. Ma, ad oggi, per costituire e rendere operativa l'Agenzia sono necessari adempimenti procedurali che si stanno rilevando troppo cavillosi e che potranno essere definiti soltanto con l'inizio della prossima stagione autunnale. Per questo motivo la programmazione delle iniziative riguardanti la

Festa in onore di Maria SS di Siponto, che cade nei giorni 29, 30, 31 agosto e 1 settembre 2011, dovrà essere curata, come negli anni scorsi, da un apposito Comitato, ancora provvisorio.

MARIO GARZIA

L'uomo, il docente, il professionista

Tradurre in poche parole questi tre aspetti della figura di Mario Garzia è assai arduo. Non basterebbe un intero volume per descriverne le poliedriche attività, il costante impegno che egli ha profuso nei vari settori: lo sport, la scuola, la politica e la professione. Ancor oggi, all'età di novantaquattro anni, è attento ai problemi della sua città. Prima della scomparsa della sua amata consorte, lo si incontrava più spesso al bar mentre sfogliava il suo giornale preferito "Il Sole 24 Ore". Tutti gli vogliono bene, lo stimano. Solare, sano di principi, egli dispensa con incredibile lucidità a chi incontra, consigli, ricordando loro con molta nostalgia fatti ed avvenimenti di vita vissuta; inculcando negli stessi quei principi di onestà che sono la sua strada maestra. Tanta è la gioia e l'emozione, lo si evince dai suoi occhi lucidi, quando incontra gli ex alunni, e sono tanti. Oggi adulti, padri e nonni, come chi scrive, che gli ha sempre riservato quel timore reverenziale che si deve al proprio insegnante. E' bello conversare con lui, ascoltarlo e continuare ad apprendere, come sui banchi di scuola, non più lezioni di ragioneria, bensì di vita. Mario Garzia ad appena quattordici anni partecipa al campionato nazionale pulcini indossando la casacca del Manfredonia. Il 1939 si diploma in ragioneria e nel 1946 si laurea in Economia e Commercio.



Mario Garzia

Ancora studente, il 28 gennaio 1942, è chiamato alle armi. Vi rimane per tre anni. Il 1° giugno 1948 gli viene conferito l'incarico di insegnante all'Istituto Tecnico Commerciale "Giannone", sezione staccata di Manfredonia, che rifiuta perché eletto consigliere comunale nel Partito Repubblicano, poi assessore alle Finanze (sindaco Giuseppe Brigida). Nel 1954 vince il concorso a

cattedra ed ottiene l'insediamento allo stesso Istituto Tecnico, fino al 1982. Il 1956 si iscrive all'Ordine dei Dottori Commercialisti ed esperti contabili di Foggia con il numero uno. Lo scorso anno riceve la medaglia d'oro per i suoi 54 anni di ininterrotta attività. Tanti gli incarichi che Mario Garzia ha assolto con impegno e dedizione, molto spesso non retribuiti. Ne ricordiamo alcuni. Dal 1964 al 1998 è stato presidente del Collegio dei Revisori dei Conti dell'Azienda Turismo di Manfredonia. Al termine del suo mandato, gli viene conferita la medaglia d'oro. Stesso incarico ha ricoperto presso l'Istituto diocesano per il sostentamento del clero (1989 - 2008). Al caro professore che ricordiamo con affetto ed ammirazione, il caloroso abbraccio ideale dei suoi concittadini, in particolare il nostro e della redazione di ManfredoniaNews.it. "Ad Majora".

Matteo di Sabato

NEWS in pillole

- Si è svolta lo scorso 6 giugno presso l'Auditorium dell'I.T.C. Toniolo di Manfredonia la premiazione del 3° Premio "Sguardo sulla città. Per il recupero della memoria storica" organizzato dal Circolo Unione di Manfredonia. Il tema di quest'anno era: "Donne: eroine sconosciute". I vincitori hanno messo in risalto figure storiche di donne locali attraverso filmati, poesie e racconti.
- Presso le Scuole Secondarie di I e II grado della città sono disponibili i modelli per la fornitura dei libri di testo relativi all'anno scolastico 2011/2012. A tali benefici possono accedere gli studenti appartenenti a famiglie con I.S.E.E. non superiore a € 10.632,94. Possono presentare domanda di fornitura dei libri di testo i genitori degli alunni che nell'anno scolastico 2011/2012 frequenteranno le Scuole Secondarie di I e II grado, allegando l'attestazione I.S.E.E. riferita ai redditi 2010. Le domande dovranno essere consegnate direttamente alle scuole entro il termine del 20 agosto 2011.
- A partire dalle ore 19:23 del 15 giugno prossimo sarà possibile ammirare il fenomeno dell'eclissi lunare totale sul cielo di Manfredonia. Il Gruppo Astrofili del Centro Culturale del Mare, danno appuntamento a chi fosse interessato ad ammirare l'eclissi alla "Rotonda" di Viale Miramare. Saranno allestiti Telescopi e distribuiti volantini sull'evento astronomico.
- Il 21 giugno prossimo, come ogni anno da circa otto secoli, si rinnoverà il suggestivo evento del raggio di luce presso l'Abbazia di San Leonardo, infatti alle ore 12 ora solare (13:00 ora legale), quando il sole raggiunge lo zenith, il raggio penetra attraverso il foro gnomonico e nel punto mediale dei due colonnati per disegnare in senso orario un fiore a undici petali. Anche quest'anno si aspettano numerosi visitatori per assistere al fenomeno che negli ultimi anni ha suscitato l'interesse della popolazione limitrofa e non per quella che è un gioiello dell'architettura romanica pugliese.

Ristorante - Pizzeria
Specialità pesce

Vetus Vallum

Tel. 0884.512228 - 333.6578372

(si consiglia la prenotazione)

Via Ospedale Orsini, 85/87 MANFREDONIA
www.vetusvallum.com - mail: info@vetusvallum.com

DAUNIACAFA



CONCESSIONARIO



LINEA UFFICI



Distributori Automatici

• Caffè • Bevande • Snack

SERVIZIO PER: AZIENDE - SCUOLE - UFFICI - OSPEDALI - COMUNITÀ

Via Arte della Pietra, 16 Tel.0884/536631 - CELL. 348/7302448 MANFREDONIA

PER UN MONUMENTO A RE MANFREDI

A 745 anni dalla morte del fondatore di Manfredonia, l'Amministrazione Comunale ha ritenuto "doveroso realizzare un'opera artistica che ricordi Re Manfredi, interpretando anche il desiderio espresso da molti cittadini", per cui ha bandito un "concorso di idee per un intervento artistico scultoreo architettonico intestato " al Re "biondo, bello e di gentile aspetto". All'uopo è stata stanziata una somma di € 3.000,00 "lorde per costi generali e premio per il vincitore". C'è chi ha esclamato: "Era ora" e chi, invece, molto più attento, ha osservato che, così come impostato, il bando è assolutamente "evanescente": è puro esercizio dialettico, promuovere "un progetto di idee...con una proposta di massima del monumento ed inserirlo in una idea architettonica per la risistemazione generale e l'arredo urbano", quando non vengono precisati indispensabili e pregiudiziali elementi. In quale luogo s'intende collocare il monumento? Con quale materia dev'essere realizzata? Quale dev'essere la sua dimensione? Perché, la collocazione, con l'ampiezza del luogo, e la materia sono elementi essenziali per concepire un'opera. Allo stato, il concorso di idee rimarrà tale, con il rischio di "premiare" un lavoro che non potrà mai essere realizzato. All'uopo, l'artista locale, Franco TROIANO, ha fatto pervenire una lettera aperta, sia al Sindaco che agli amministratori comunali nella quale, ha tracciato a grandi linee, il lungo cammino che ha percorso l'idea di un monumento a Re Manfredi, da quando, nel lontano 1978, egli ha realizzato un bozzetto in bronzo che è rimasto esposto nel Bar Aulisa, nei mesi di luglio ed agosto di quell'anno, poi, è stato sistemato nei locali dell'Azienda Soggiorno e Turismo, per rimanervi per trent'anni circa, quindi, è stato trasferito definitivamente presso la civica biblioteca, dove,



Bozzetto di Franco Troiano

ancora oggi, fa bella mostra di sé. Nel 2007, il sottoscritto ha presentato una mozione in Consiglio Comunale perché, appunto, il progetto "Troiano" trovasse finalmente la sua realizzazione, con i fondi di cui alla L.29 luglio 1949, n.717. La decisione è stata semplicemente rinviata. Oggi, pare che si voglia, finalmente, tradurre in realtà e dare il meritato riconoscimento al suo fondatore. Franco Troiano, però, nella sua lettera, consiglia di "formare un nuovo comitato cittadino che sostenga nuove idee...e sondaggi sul parere dei Manfredoniani sulla rappresentazione del fondatore storico della loro città, che deve essere raffigurato in un'opera bronzea, dignitosa ed imponente e non in un monumento moderno o astratto che svuota del suo significato e lo renda illeggibile agli occhi del popolo". Infine, facendo rinvio a tutto quanto ha realizzato per la sua Manfredonia - non da ultimo il restauro del "complesso gruppo bronzeo della Fontana Piscitelli che, da relitto, è stato riconsegnato alla città, rinato" - l'artista reclama per sé l'affidamento dell'incarico, perché l'opera "dopo 750 anni dalla fondazione possa essere eseguita da un suo discendente, importante e famoso artista manfredoniano". A nostro sommo avviso, la richiesta ci pare legittima e non solo per i notevoli meriti artistici che il nostro concittadino si è meritato in Italia ed all'estero (molte sue opere impreziosiscono anche la nostra città, a partire dalla sala consigliere, ai locali del tribunale), ma, vieppiù a premio del tempo, della caparbietà, della passione e dell'amore che ha profusi in questi ultimi quarant'anni per dare concretezza ad un sogno e perché noi Manfredoniani possiamo fare ammenda per non aver celebrato degnamente il fondatore della nostra città.

Onorino di Sabato

Il Rugby a Manfredonia è ormai una realtà

Sabato 11 giugno alle ore 20.30 presso il campo in sintetico della Salvemini si è svolta la presentazione della squadra del Manfredonia Rugby. Hanno partecipato all'incontro il presidente della FIR (Federazione Rugby di Foggia), i dirigenti del CUS Foggia, il presidente del Monza Rugby, Domenico Arpano, (il primo ad essere contattato per realizzare il mio sogno di portare il rugby a Manfredonia, commenta Raffaele Garmazio) e sono stati letti i messaggi di augurio pervenuti anche da altre società da tutta Italia. Molto gradita quella del presidente del LAGARIA RUGBY società veneta che ha visto nascere come rugbysta l'allenatore sipontino Marco Gallifuoco e che non vede l'ora di un match - test da disputare qui a Manfredonia. Durante la serata è stato presentato il progetto scolastico che porterà, a partire dal prossimo anno, questo sport



in alcune scuole di 2° grado, condizione fondamentale per creare un vivaio necessario per avere il rinnovo degli atleti in squadra. Inoltre è stata presentata la MAGNA GRECIA CUP 2011 di Beach Rugby che vedrà la nostra città sede di tappa il 19 Giugno presso la spiaggia libera castello. Questo è stato possibile grazie all'impegno della società sipontina in collaborazione con la Federazione Italiana Rugby e il CUS Foggia. Molto importante è il rapporto esistente tra il CUS Foggia e il Team di Manfredonia, i migliori atleti sipontini preparati da Marco Gallifuoco, il coach, saranno inseriti nella rosa del prossimo campionato di serie C, per acquisire l'esperienza giusta per poi metterla in campo con il team di Manfredonia che avrà la sua uscita ufficiale nel campionato 2012 sempre di serie C.

Antonio Marinaro

Corso di giornalismo organizzato da ManfredoniaNews.it



I partecipanti al 1° corso di giornalismo organizzato da ManfredoniaNews.it con i tre docenti: Raffaela Ciavarella (avvocato), Matteo di Sabato (giornalista) e Sergio De Nicola (giornalista Rai TgR Puglia)



Michele Peragine (giornalista Rai TgR Puglia)

Si è concluso il primo corso di giornalismo organizzato da ManfredoniaNews.it. Al corso hanno partecipato sette ragazzi selezionati tra tanti animati dalla passione per la scrittura. Interessantissime le lezioni dei quotati docenti che hanno dato valore all'iniziativa stimolando i giovani giornalisti verso lo spirito della libertà di espressione, un po' carente nella nostra città. I ragazzi hanno

avviato un percorso di formazione e stage sul campo che li porterà a diventare veri giornalisti per poter raccontare alla nostra città ciò che accade nel bene e nel male.

PROGETTO "NONNI BALLERINI EVERGREEN"



I nonni ballerini

Si è svolta sabato 4 Giugno, presso il ristorante "Marlene" in Via Cala del Fico a Manfredonia, organizzata dall'Associazione "ANTEAS di Manfredonia", una serata di congedo, di premiazione e di ringraziamento, ai baldanzosi e arzilli anziani che hanno partecipato al secondo corso di Balli di gruppo: "Nonni Ballerini Evergreen", che si è svolto da settembre 2010 a fine maggio 2011, presso la palestra della scuola media Mozzillo Iaccarino. Il corso si è potuto tenere anche grazie all'impegno e disponibilità, dell'amico nonché socio della stessa Anteas, Michele Americola. Durante la serata è stato consegnato ad ogni partecipante al corso un attestato, per l'impegno e la passione profusa ad ogni lezione.

Un particolare ringraziamento va all'Assessore della Pubblica Istruzione di Manfredonia, Annarita Prencepe, nonché ai Dirigenti scolastici della Mozzillo, che ha messo a disposizione i locali per poter realizzare questo progetto, ed un sentito ringraziamento va anche a tutti i partecipanti.

LA NUOVA PIROTECNICA

340 26 79 760 - IVAN

- Fuochi d'Artificio Professionali e Piromusicali per ogni cerimonia ed eventi in genere, feste di piazza e patronali
- Scenografie di palloncini
- Cannone lanciacoriandoli
- Lancio di colombi
- Mascotte classiche Minnie e Topolino per compleanni, feste, spettacoli, sfilate

ManfredoniaNews.it è distribuito gratuitamente



presso:

Centro Commerciale



Bar Aulisa
Bar Impero
Café des Artistes
Caffetteria Albatros
Caffè L'incontro
Bar Pace
Bar Stella
Bar Gatta
Asso Bar

... Sai veramente cosa bevi?
Cruda birra non pastorizzata e senza conservanti

Via Cala del Fico (Loc. Acqua di Cristo)
71043 Manfredonia (FG) - Italia

Tel. (+39) 0884-583450 per saperne di più visita il sito
Fax (+39) 0884-583477
E-mail: info@cruda.it www.cruda.it

ManfredoniaNews.it

Direttore responsabile: Raffaele di Sabato

N.11 Anno II del 12 giugno 2011

Registrazione al Tribunale di Foggia n. 31/09 del 13.11.2009
e-mail: redazione@manfredonianews.it - Tel. 333.8772725
Stampa: Tipolitografia Armillotta - Tel. 0884.515959 - Manfredonia (FG)