Agenzia di Manfredonia di G. Labbiento e M. Clemente Piazza del Popolo 15

Tel. 0884 514988

Allianz 🕕

ManfredoniaNew libertà di espression ϵ

Periodico d'informazione, attualità, politica, cultura e sport - N.21 Anno VI - 21 novembre 2015

Seguici tutti i giorni su www.manfredonianews.it



A MANFREDONIA IN VIA MADDALENA 48

TEL. 0882.837060



U 'nguacchje

Chére maste Frangische,

te scrîve (speranne d'avì rîsposte) pe farte, tra li tande, nu pére de dumande, li stèsse ca me fazze e ca me fanne e ca nen sacce rîsponne. Prîme de farle pèrò, t'acconde nu fattarille o mègghje nu nguacchje ca è tenûte nzise e mo', nu pôche pe pudôre e nu pôche pe vriogne, sôpe u fônne de nu ruagne bune attappéte. U fatte ji côste: "Mà, je mo' me ne véche – dîcètte na dumènîche Teresîne (na bèlla uagnungèlle ca, pucchéte pe jèsse, nen ce stôve tande pa chépe) alla mamme mèndre currôve au quarte a porte p'assì. É a mamme: "Mo', aspì, add'ji ca curre?" "Alla chjise – rîspunnètte Teresîne – a sènde a mèsse, pecchè?" "No, ninde, ninde. Te vulôve šchitte arrîcurdé de sté attinde a nen perdirle" dîcètte angôre a mamme facènne sègne pa méne a nu palme sotte u vellîche. Ce ne vé. Durande la mèsse l'ucchje du prèvete ce pôse sôpe a na uagnungèlle ca ogni tande ce tucchéve "nanze"; iôve Teresîne. Senza farce accorge da la gènde, fra nu 'razziône e n'ate, chiéme u sagresténe e li dîce, pe nu latîne arrangéte, d'accumbagnarle 'nd'a sagrestije na volte fînîte. E acchessì facètte, rumanènne pèrò addrôte a porte. Trasîte jinde, Teresîne, u prèvete l'addumanne u pecchè ogni tande ce tucchéve e Teresîne, šchètte cûme na criatûre 'nd'i fasse, li dice ca la mamme ce iôve sèmbe raccumannéte de nen perdirle e jèsse, ogni tande, cundrelléve se ce stôve. U fetènde du prèvete, a stu pônde, capisce nanze a chi ce trôve e addumanne alla puverèlle se li putôve dé na uardéte jisse, pecchè da matèrje iôve specialiste. Teresîne, citte, arrugnatte li spalle e u prèvete, na volte uardéte, li dîce ca u fatte iôve gréve, ca la "côse" stôve tutte allendéte e ca se ne li dôve sôbbete na "nghjiuéte" currôve u rischje de perdirle pe stréte. E la "nghjuatte". U sagresténe, c'avôve sendîte tótte d'addrôte a porte, appône ièsse Teresîne, ce avvucîne e l'addumanne c'avôve ditte u prèvete e Teresîne l'acconde ca la stôve perdènne e ca u prèvete ce l'avôve "nghjuéte". "E l'ho rîbbattûte?" l'addumannatte angôre u sagresténe. "Pecchè s'u chiîûve ne lu rîbatte, se ne lu sturce a ponde, ce ne pôte sèmbe sfîcché". Angôre na volte, a puverèlle ce arrogne 'nd'i spalle, mbambalîte. E u sagresténe: "Mo', sinde a mè, famme vedì, ca i privete u sé cûme so', fanne sèmbe i surizzje a metà". E l'ho rîbbattûte. Turnéte alla chése a mamme l'addumanne u pecché du rîtarde e Teresîne cundènde li dice: "Sta ci', mamme, sta ci'. U sé ca la stôve perdènne? Po' pe fertûne fra u prèvete ca me l'ho 'nghjuéte' e u sagresténe ca me l'ho 'rîbbattûte', mo' n'u pozze pèrde chió". Pe fertûne!! Vigliacche maleditte, apprufîtté de na povere aneme de Dîje, no nd'a chése du lûpe, no nd'a chése di serpinde, ma addîrittûre nd'a chése du Sîgnôre add'ji ca ce prèdîche amôre, e angôre amôre. A preposîte, add'ji ca stôve? Ne li putôve fulmîné? Ah, già, no sté u libbere arbitrîje! E i Teresîne? Add'ji ca ji jûte a fernèsce u libbere arbitrîje lôre? Nen l'attocche? E pecchè? Forse, anze so' sîcûre ca so' je ca nen capisce ninde, pèrò viste ca i lègge de Dîje nen ce potene cangé, adattéme ammachére quidde de l'ôme a lôre. Chi scèglje "liberamende" de fé u vôte de castità ne li putîme grasté, cunzîderéte ca li sèrve šchitte pe pîscé? Nen sarrà nu mónne, anze ji propte pôche, ma sèmbe mègghje de ninde. Ninde, ninde salvarrimme da na vîte de mbirne chi chè Teresîne. Nen te pére, maste Frangì.

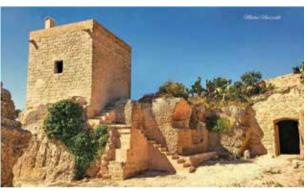
Franco Pinto

Traduzione a pag. 2

VALORIZZARE LA NOSTRA STORIA per costruire il nostro futuro

"Manfredonia si veste a festa" con queste parole S.E. Mons. Michele Castoro, pochi giorni fa, ha elogiato l'impegno della nostra amministrazione a valorizzare i beni culturali di cui il territorio della nostra città è ricco. Ed è grazie ai finanziamenti del Poin – Programma Operativo Interregionale "Attrattori culturali, naturali e turismo" (FESR - Fondi Europei 2007/2013) che si sono potuti eseguire gli inter-

venti di recupero e restauro di tre luoghi di grandissimo interesse storico e culturale, come gli Ipogei cristiani in località Capparelli, il fossato del Castello Svevo Angioino e le Fabbriche dell'Ex Convento di San Francesco. Fino a pochi



Ipogei Capparelli (foto di Matteo Nuzziello)

anni fa questi tre siti erano in completo abbandono; gli ipogei erano utilizzati come stalla, le Fabbriche dell'ex Convento di San Francesco ospitavano la bottega di un falegname, il fossato del castello si era ridotto ad una selva, e all'occorrenza fungeva da ricovero per zingari o extra comunitari. Gli interventi Poin hanno permesso di bonificare la zona interna e circostante gli Ipogei Capparelli, permettendo di realizzare dei percorsi di visita interni ed esterni, accessibili anche a persone diversamente abili; inoltre si è provveduto al consolidamento strutturale degli ipogei e al potenziamento dell'impianto elettrico e di illuminazione esterna. I lavori sono stati eseguiti dall'Impresa Garibaldi srl di Bari, per un importo netto di € 784.373,78, oltre a € 36.564,30 per oneri relativi alla sicurezza, e € 45.078,80 per



sono stati diretti dall'arch. Giorgio Buccarella e dall'arch. Antonello D'Ardes. Per quanto riguarda il recupero e la valorizzazione del fossato del Castello, si è intervenuti al fine di consolidare il muro di contenimento, risistemare la

> sovrastante ringhiera con le caratteristiche colonnine in pietra massello, e riqualificare l'intero fossato realizzando un percorso pedonale in lastre in pietra calcarea, con particolare attenzione all'eliminazione delle barriere architet-

toniche. Il fossato sarà destinato ad una varietà di usi, soprattutto turistici e culturali. I lavori e la progettazione esecutiva sono stati affidati all'A.T.I. Dicorato Giu-

seppe - Tecnocalor S.r.l. di Barletta, per l'importo netto di € 457.627,50, oltre a € 22.000,00 per oneri per la sicurezza, e 21.392,56 netti per progettazione esecutiva. La Fabbrica dell'ex Convento di San Francesco, trovandosi in una zona

centrale della città, è forse il luogo che prima di tutti aveva necessità di essere recuperato e valorizzato. Edificato con la chiesa attigua nel 1348 dall'Arcivescovo Pietro, per la progettazione esecutiva. I lavori la costruzione del quale pare sia

stato impiegato il materiale del convento di San Francesco di Siponto, distrutto totalmente dal terremoto del 1223, questa antica struttura per tanti anni è rimasta in uno stato di completo abbandono, al punto da rischiare il crollo. Con i lavori realizzati si è provveduto alla ristrutturazione e al consolidamento staticostrutturale del fabbricato e, considerando i vincoli storico artistici, sono stati

adottati sistemi il meno

possibile invasivi. Sono state eliminate le barriere architettoniche, sistemati gli impianti tecnologici e le opere di finitura, intonaci e pitturazioni, e infine si è pensato all'arredamento. Per il momento sarà utilizzato per ospitare attività culturali; al suo completamento invece darà degna dimora all'Archivio Storico. L'arch. Luigi Telera di Manfredonia ha realizzato la progettazione preliminare-definitivaesecutiva nel lontano 2003, progetto che adesso è stato realizzato con le migliorie apportare nell'offerta tecnica dall'impresa, la quale ha recepito le ulteriori prescrizioni della soprintendenza. I lavori sono stati aggiudicati all'Impresa Garibaldi s.r.l. per l'importo netto di € 551.082,87, oltre a € 15.055,00 per oneri per la sicurezza. Adesso questi "gioielli" della città riportati all'antico splendore, puliti, restaurati e valorizzati come meritavano, hanno bisogno che noi cittadini li



Fabbrica Ex Convento San Francesco (foto di Matteo Nuzziello)

proteggiamo e difendiamo e, soprattutto, che insegniamo ai nostri figli a considerarli un'eredità di grande valore da trasmettere alle future generazioni.

Mariantonietta Di Sabato

* BOUTIQUE *

Corso Manfredi, 70 - Tel. 0884.536525 - MANFREDONIA (FG)

Il tuo partner per la stampa

Via Feudo della Paglia, 21 - MANFREDONIA tel. 0884.532568 - cell. 348.3252878 digicopas@gmail.com

21 novembre 2015

TRA PASSATO

C'era una volta... come nelle migliori favole che si raccontano o per meglio dire avrebbe dovuto esserci in quanto ancora non si è capito, un luogo speciale, un luogo lontano da ogni chiacchiericcio di quartiere, un luogo di aggregazione dove condividere pacificamente passione culturale, artistica, teatrale disponendo, dopo anni di assenze strutturali, di spazi adeguati.



L'assessore Sonia Calabrese

Spazi e tempi capaci di promuovere la partecipazione giovanile ai diversi momenti della vita cittadina. Se c'è stato o meno tutto ciò non tocca a noi ribadirlo però da quel memorabile 31 gennaio 2010 alla presenza di importanti figure istituzionali, il LUC, Laboratorio Urbano

Culturale intitolato a Peppino Impastato non è stato solo fonte di ricche iniziative curate nei sette anni della gestione della cooperativa Pandemia, ma "contenitore" che ha fatto parlare di sé su vari aspetti: orari notturni prolungati oltremodo, rumori oltre la norma, la "presunta" eccessiva somministrazione di alcolici, la quale ha portato a spiacevoli episodi di cui noi stessi siamo stati legittimi portavoce. Ormai tutto ciò è passato, ogni cambio di gestione porta con sé risultati positivi e negativi. Dal 28 marzo 2015 la nuova gestione è stata affidata al Consorzio Libero di San Severo, vincitore della gara d'appalto indetta dal Comune di Manfredonia. Se prima si faceva tanto e per troppe ore, oggi (anche se sono passati solo otto mesi dall'avvio della nuova organizzazione) il lamento è della scarsa attività di questo luogo che beneficia di risorse pubbliche e che dovrebbe proporre maggiori iniziative ricreative. Quanta realtà e quanta l'azione di rivalsa dei "vecchi" gestori che non poche gatte da pelare hanno dato alla politica incaricata di valorizzare quel luogo in modo sano. I gestori del Luc non hanno voluto rilasciare dichiarazioni al contrario dell'Assessora agli Affari Generali e Personale, Sonia Calabrese che ha voluto far chiarezza su questo tema: "Ho già espresso il mio parere critico sull'operato del Consorzio fondato sull'analisi della relazione a me inviata, comunicata anche al rappresentante del Consorzio, ma ho unitamente affermato di avere piena fiducia in loro. Esprimere una

critica non significa certo condannare l'operato ma dare input positivi affinché si possa fare meglio. Ho avuto diversi colloqui con i rappresentanti del Consorzio e questi sono sempre terminati con disponibilità da parte degli stessi ed espressione di stima e fiducia da parte mia. Non ho avuto modo

di conoscere la precedente gestione quindi non posso far confronti. La nuova gestione è costituta da ragazzi validi e che meritano la mia stima e il mio sostegno per la crescita di un luogo cardine della nostra città. A volte si teme di proporsi più del dovuto per paura di non essere all'altezza o di ricevere critiche, ma io so per certo che questi primi mesi forse, ancora un po' nascosti dietro un velato silenzio, avranno a breve il giusto slancio verso una progettualità ricca di



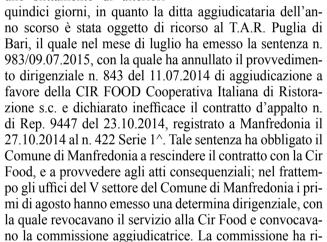
LUC (foto di Matteo Nuzziello)

sfumature per una città bisognosa di spazi e luoghi di incontro. Auguro al Consorzio, a cui rinnovo la mia fiducia, buon lavoro e confermo la mia disponibilità al confronto e alla collaborazione nell'interesse della cittadinanza". Il LUC ha lo scopo di promuovere l'arte, la creatività, la cittadinanza attiva e la solidarietà attraverso eventi culturali e laboratori didattici. Un luogo al servizio della città.

Rossella Di Bari

La mensa scolastica: ritardi e aspetti educativi

Come ogni anno, la refezione non è iniziata in contemporanea con le attività scolastiche, cosa che invece accade in altre realtà territoriali. Quest'anno poi, a differenza degli altri anni, ha subìto uno slittamento di ulteriori



tenuto opportuno chiedere un parere all'Anac (Autorità nazionale anticorruzione) sul da farsi. L'Anac ha dato il suo parere proprio qualche giorno fa. L'assessore Giuseppe la Torre, la Dirigente dott. ssa Maria Siponta Ciuffre-

da con i dipendenti del V settore del Comune di Manfredonia, dopo le numerose lamentele, da parte dei genitori di Manfredonia, per i ritardi relativi all'avvio del servizio mensa nelle scuole dell'Infanzia statali/paritarie e nelle scuole Primarie statali, hanno ritenuto opportuno attuare la Legge 2011 sugli appalti dei contratti, facendo riferimento all'articolo 125 comma 11, attuando un cottimo fiduciario, chiuso il giorno 17 novembre. Cinque le ditte partecipanti al bando: ditta aggiudicatrice provvisoria la Cir Food. Vogliamo ricordare che il pasto a scuola non è solo nutrizione, ma educazione alimentare e al gusto, è socializzazione. Il cibo, dunque è occasione di socializzazione e confronto. Per tale motivo ci auguriamo che dal prossimo anno scolastico il servizio mensa coincida con l'avvio delle attività.

Francesca Finizio

L'imbroglio: Caro mastro Francesco, ti scrivo (sperando di avere una risposta) per farti, tra le tante, un paio di domande, le stesse che mi faccio e che mi fanno, e alle quali non so rispondere. Prima di farle però, ti racconto una storiella o meglio di un fattaccio che mi sono tenuto finora, un po' per pudore e un po' per vergogna, nel fondo di un pitale ben tappato. Il fatto è questo: "Mamma, io me ne vado" – disse una domenica Teresina (una bella ragazzina che, peccato per lei, non ci stava tanto con la testa) alla mamma, correndo verso la porta per uscire. E la mamma: "Aspetta, dov'e che corri?" "In chiesa – rispose Teresina – ad ascoltare la messa, perché?" "No, niente, niente. Ti volevo solo ricordare di stare attenta a non perderla", disse ancora la madre, facendo segno con la mano un palmo sotto all'ombelico. Se ne va. Durante la messa, l'occhio del prete si posa su una ragazzina che ogni tanto si toccava "davanti"; era Teresina. Senza farsi accorgere da nessuno, tra un'orazione e l'altra, chiama il sacrestano e una volta finito. E così fece il sacrestano, restando però dietro la 🔝 sono fatti i preti, lasciano sempre le cose a metà". E la ribatté.

porta. Entrata Teresina, il prete le domanda per quale ragione ogni tanto si toccava e Teresina, ingenua come una bambina in fasce, gli dice che la mamma si era sempre raccomandata di non perderla, e lei ogni tanto controllava che ci fosse. Il fetente di prete, a questo punto, capisce chi ha davanti e domanda alla poveretta se le poteva dare un'occhiata, perché di queste cose era specialista. Teresina, zitta, fece spallucce e il prete una volta guardato, le disse che la situazione era grave, che la "cosa" era allentata e che se non le avesse dato subito "un'inchiodata" correva il rischio di perderla per strada. E la "inchiodò". Il sagrestano, che aveva sentito tutto da dietro alla porta, appena uscita Teresina, si avvicina e le chiede cosa le avesse detto il prete, e Teresina gli racconta che la stava perdendo e che il prete gliel'aveva "inchiodata". "E l'ha ribattuta?" le domandò ancora il sagrestano. "Perché se il chiodo non lo ribatti, se non gli pieghi la punta, può sempre sfilarsi". Ancora una volta, la poverina fa spallucce, intontita. gli dice, in un latino arrangiato, di accompagnarla in sagrestia 📙 il sagrestano: "Senti, ascoltami, fammi vedere, sai come 🛮 Francesco?

Tornata a casa la mamma le chiede come mai tanto ritardo, e Teresina contenta le dice: "Meno male, mamma, meno male. Sai che la stavo perdendo? Poi per fortuna, tra il prete che me l'ha 'inchiodata' e il sagrestano che me l'ha 'ribattuta', adesso non la posso perdere più". Per fortuna!! Vigliacchi maledetti, approfittare di una povera anima di Dio, non nella tana del lupo, non nel covo dei serpenti, ma addirittura nella casa del Signore, dove si predica amore, e ancora amore. A proposito, dov'era? Non poteva fulminarli? Ah, già, no, c'è il libero arbitrio! E le Teresine? Dov'è andato a finire il loro libero arbitrio? Forse, anzi sono sicuro di non capire niente io, però visto che le leggi di Dio non si possono cambiare, adattiamo almeno quelle dell'uomo ad esse. Chi sceglie "liberamente" di fare voto di castità, non potrebbe essere castrato, considerato che gli serve solo per fare pipì? Non sarà tanto, anzi è proprio poco, ma sempre meglio di niente. Come minimo salveremmo da una vita d'inferno qualche Teresina. Non ti sembra, mastro

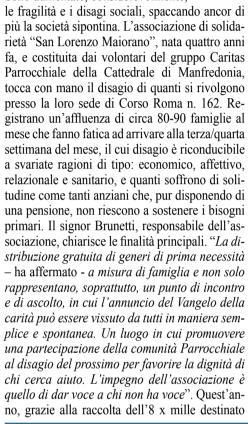
(Traduzione di Mariantonietta Di Sabato)





"La solidarietà spesa bene": La Caritas di Manfredonia al servizio di chi non ha voce

La crisi economica di questi ultimi anni ha investito duramente la comunità di Manfredonia, abbracciando diverse categorie sociali: dai pensionati alle famiglie con basso reddito fino a chi ha perso, purtroppo, il proprio lavoro sia come dipendenti che come autonomi. Infatti, a livello nazionale, si sono registrati diversi casi di suicidio tra i manager aziendali strozzati dalla morsa del fisco e della concorrenza sleale dei paesi d'oltre oceano. Sono aumentate, considerevolmente,



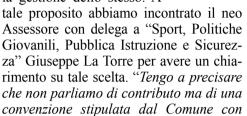


L'inaugurazione della sede Caritas di Manfredonia

alla Chiesa Cattolica, l'associazione "San Lorenzo Maiorano" è riuscita, classificandosi al quarto posto in Italia, a promuovere il progetto "Guarda con Speranza il tuo Futuro" a seguito della partecipazione al concorso "I feel Cud", rivolto a tutte le Parrocchie chiamate ad ideare un progetto di utilità sociale che migliori la vita delle propria comunità parrocchiale. Il progetto, finanziato dalla Conferenza Episcopale Italiana, è finalizzato alla realizzazione di due laboratori, i cui locali sono stati benedetti il 6 novembre u.s. dall'arcivescovo Mons. Michele Castoro. Il primo riguarda la sartoria, rivolta a quanti vogliono imparare a districarsi tra aghi e fili, coadiuvati dai volontari dell'associazione, invece il secondo "L'alfabetizzazione della lingua italiana", tenuto sempre dai volontari, è rivolto soprattutto agli immigrati. La Caritas di Manfredonia rappresenta un valido esempio di come attraverso un proficuo lavoro sociale di rete è possibile sostenere quanti soffrono un disagio complesso e che per questo si trovano ai "margini" da cui possono emergere per riscattarsi come individui, figli di un Dio che uguaglia tutti, senza distinzione di genere, nazionalità, religione e classe sociale.

120 mila euro per la gestione del Miramare

Da tempo la gestione del campo sportivo Miramare di Manfredonia da spazio a polemiche da parte dei cittadini e delle associazioni sportive, il motivo: la concessione di 120.000,00 euro da parte del Comune di Manfredonia all'ASD Manfredonia Calcio per la gestione dello stesso. A



l'ASD Manfredonia. - ci ha riferito - Questa convenzione prevede un corrispettivo di € 120.000,00 a cui vengono trattenute € 5.165,00 come canone annuo della concessione dell'impianto. Se andiamo a vedere nei particolari, non possiamo che valutare positivamente questa situazione. Infatti è compito della società provvedere al paga-

mento del custode e della manutenzione ordinaria dell'impianto, ad esempio sono stati rifatti gli spogliatoi, la pitturazione del perimetro dello Stadio ecc. Se poi aggiungiamo la gestione non semplice di un impianto di quella portata, possiamo quasi con certezza dire che il Comune non ci guadagna, ma sicuramente non ci rimette. Dal suo insediamento questa amministra-Grazia Amoruso | zione ha subito dimostrato di interessarsi

il ripristino dell'im-

pianto pari ad €

279.554,39 e la stes-

sa potrà gestirlo per

la durata di 25 anni;

i due campi da ten-

nis in via Alighieri,



Veduta aerea del campo sportivo Miramare

allo sport, ma anche di pensare alle casse del Comune, infatti abbiamo messo fine all'utilizzo gratuito delle strutture sportive comunali prevedendo un contributo economico. Questo contributo è molto importante, perché fungerà da deterrente per tutti coloro che forse utilizzavano

> impropriamente le strutture a vantaggio di chi svolge effettivamente l'attività. Inoltre, è notizia di pochi giorni fa, che presto consegneremo strutture orami in disuso in gestione a



che le polemiche sono inutili e strumentali. Noi siamo aperti a tutti i confronti, a idee migliorative apportate da tutti in un confronto aperto e cordiale. Certo chi non

opera non sbaglia".

Antonio Marinaro

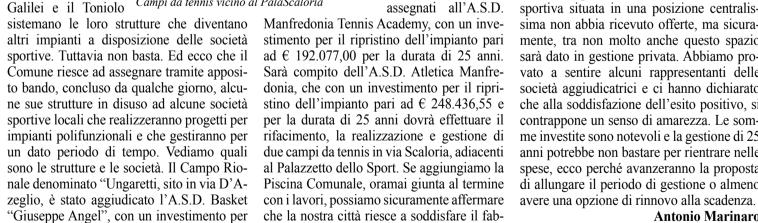
Manfredonia e lo sport un binomio sempre più solido

La nostra città ha sempre lamentato una carenza di strutture adeguate per svolgere sport e attività fisica. Il cambio di tendenza si è avuto con il rifacimento del viale di Siponto. Improvvisamente sono venuti allo scoperto i running man cittadini. Sempre più numerosi, di qualsiasi età, a qualsiasi ora, in qualsiasi stagione e con qualsiasi situazione atmosferica. Sempre troppo poco, però, nonostante le strutture scolastiche di alcuni istituti fossero all'altezza, l'offerta era sempre inferiore alla domanda. Lo Stadio Miramare, poteva accontentare gli amanti del calcio, ma anche



Campo da calcio Ungaretti

questo gioiello risultava insufficiente. In pochi anni la svolta. Il Comune ripristina la Palestra Ungaretti che diventa un vero e proprio palazzetto; con i fondi scolastici il Liceo Scientifico





Campi da tennis vicino al PalaScaloria

adiacenti l'impianto polivalente sono stati assegnati all'A.S.D. Manfredonia Tennis Academy, con un investimento per il ripristino dell'impianto pari ad € 192.077,00 per la durata di 25 anni. Sarà compito dell'A.S.D. Atletica Manfredonia, che con un investimento per il ripristino dell'impianto pari ad € 248.436,55 e per la durata di 25 anni dovrà effettuare il rifacimento, la realizzazione e gestione di due campi da tennis in via Scaloria, adiacenti

al Palazzetto dello Sport. Se aggiungiamo la



Campi da tennis vicino al PalaDante

bisogno sportivo dei suoi cittadini. Peccato che il Campo Rionale Croce, altra struttura sportiva situata in una posizione centralissima non abbia ricevuto offerte, ma sicuramente, tra non molto anche questo spazio sarà dato in gestione privata. Abbiamo provato a sentire alcuni rappresentanti delle società aggiudicatrici e ci hanno dichiarato che alla soddisfazione dell'esito positivo, si contrappone un senso di amarezza. Le somme investite sono notevoli e la gestione di 25 anni potrebbe non bastare per rientrare nelle spese, ecco perché avanzeranno la proposta nale denominato "Ungaretti, sito in via D'A- Piscina Comunale, oramai giunta al termine di allungare il periodo di gestione o almeno

Antonio Marinaro



Associazione di Promozione Sociale, Culturale e Ricreativa

- · Parco giochi per bambini
- Gonfiabili
- Playground
- Organizazione di eventi per Grandi e piccoli

LUDOTECA tutte le domeniche dalle ore 17:30 alle 20:30

Cell. 393.1738250 - potereaipiccolibabypark@gmail.com Via Fonterosa, 24-26-28 (ex cava Gramazio) - Manfredonia





Manfredonia accoglie Dario Santoro, Campione Italiano di Maratona



Dario Santoro

La città di Ravenna nell'ambito della Maratona cittadina svoltasi lo scorso 8 novembre 2015 ha proclamato i campioni Nazionali maschile e femminile di Maratona che sono Dario Santoro, 25enne atleta di Manfredonia, e Catherine Bertone, valdostana, già bronzo ai Campionati Mondiali di corsa in montagna lunghe distanze. Abbiamo avuto modo di parlare al telefono con Dario Santoro, contentissimo per il suo titolo ma dispiaciuto per il crono alto rispetto alla sua miglior prestazione a causa di un percorso poco favorevole ed ai crampi che quasi lo invogliavano a fermarsi, ma con il titolo in palio Dario non ha voluto mollare, ha dimostrato di essere resiliente resistendo ed andando avanti fino al traguardo, conquistando questo titolo ambito dedicandolo alla usa famiglia ed ai tanti fans che da anni lo seguono. Nella sua carriera sportiva Dario non ha mai mollato, ha cambiato squadre, allenatori, ha cercato di entrare nei gruppi sportivi delle Forze Armate o corpi Armati, ma ha sempre continuato ad allenarsi con passione e dedizione affidandosi agli allenatori di turno ed atleti con più esperienza quali Mimmo Ricatti, del Gruppo sportivo dell'Aeronautica Militare o Matteo Palumbo altro atleta di Manfredonia che ha militato nel Gruppo Sportivo dei Carabinieri, con eccellenti risultati. Dario l'ottima forma l'ha già dimostrata nella Mezza Maratona di Telese Terme con il suo primato personale di 1h05'39", gara valevole come Campionato Italiano. Nella città di Manfredonia si può riscontrare sempre più un incremento nelle persone che praticano attività fisica con diverse modalità. Ci sono i camminatori del Lungomare, i corridori di diversi team, tra i quali "Gargano 2000 Manfredonia", "Manfredonia Corre", gli ultra-camminatori eco-spirituali del Team Frizzi e Lazzi che si cimentano in distanze più lunghe e percorsi impegnativi. Da alcuni anni si apprezzano le notevoli prestazioni di Alessandro Tomaiuolo, atleta FIDAL e FISDR (Federazione Italiana Sport Disabilità Intellettiva Relazionale), in forza alla "Gargano 2000 Manfredonia".

Matteo Simone

Alla VolleyClub 77 il Certificato di Qualità 2015-2016

La VolleyClub 77 è stata premiata dalla FIPAV con il Certificato di Qualità 2015-2016, un ambizioso riconoscimento che tutte le società di pallavolo si prefiggono nel corso della stagione e che, il rigore nell'assegnazione, permette a poche società di potersene fregiare. Quest'anno



in Puglia soltanto quindici Associazioni Sportive, delle quali la sola VolleyClub 77 in provincia di Foggia, hanno passato le restrittive selezioni della FIPAV. Si tratta di un concorso a punti ottenuti attraverso dei criteri che si basano sul numero degli atleti del Settore Giovanile e sui risultati raggiunti nei campionati ma soprattutto sulla competenza di chi gestisce e determina le linee guida dell'Associazione Sportiva, a partire dai Tecnici e dai Dirigenti, fino alla valutazione della preparazione di ogni singolo allenatore. Grande rilevanza assume la presenza all'interno dell'Associazione di persone che per molti anni e che, a tutt'oggi, sono impegnate con la loro professionalità sul territorio e si relazionano con Istituti Scolastici ed Enti Locali promuovendo la pallavolo come strumento di crescita personale e di aggregazione sociale. Molta soddisfazione si legge negli occhi della Presidente. Nicoletta Piemontese: "Il Certificato di Qualità è diventato un obiettivo di molte società, ma i criteri e le verifiche sono diventati molto rigorosi. Siamo molto felici, è un premio alla professionalità dello staff tecnico e di quello dirigenziale e ci gratifica per i tanti sacrifici che volentieri facciamo per i nostri ragazzi, nel corso della settimana, in palestra e nella partecipazione ai tornei."

Antonio Baldassarre

Nu spavinde vèle pe cinde

Nuovo spettacolo della compagnia Teatro Stabile

La Compagnia Teatro Stabile Città di Manfredonia tor-

na sulle scene del Cine Teatro S. Michele con un nuovo spettacolo vernacolare in tre atti Nu spavinde vèle pe cinde, scritto da Dina Valente per la regia di Filomena Trotta. La rappresentazione si terrà i prossimi 2, 3, 4, 10 e 11 dicembre. Una commedia spiritosa e frizzante, che attinge alla tradizione del teatro scarpettiano proponendo una comicità basata su



una serie di equivoci ed eventi paradossali, imperniata su una sapiente caratterizzazione dei personaggi. Una farsa in cui si assiste ad una rocambolesca serie di divertenti colpi di scena. Da sempre, infatti, corna e tradimenti sono una consuetudine che dà validi spunti per commedie e situazioni esilaranti. La protagonista, Chiarina, moglie del ginecologo Giovanni, uomo di chiara fama ma con il vizio delle scappatelle, scopre improvvisamente che il marito la tradisce. Travolta dalle sue emozioni, decide di concedersi al primo uomo che le capita. La situazione darà vita ad eventi e situazioni che sfoceranno in una serie di gag e situazioni comiche che assicurano un sano divertimento.

Marta Di Bari

MICHELE MANGANO e LA BELLA CUMPAGNIE FOLK volano a New York come ambasciatori della Tarantella Made In Puglia

Fra i personaggi che più di tutti stanno contribuendo a far conoscere, a livello nazionale ed internazionale, il ricco patrimonio della cultura popolare pugliese, è senz'altro Michele Màngano, che nasce a Monte Sant'Angelo. Il suo nome infatti oggi appare inserito nei testi di numerosi studiosi della materia, e da anni è ormai rien-

trato a far parte di quella ristretta cerchia di studiosi della cultura popolare del centro-meridione. Màngano ha portato con la sua associazione e compagnia di danza e musica popolare, La Bella Cumpagnie – Cultura Etnica Popolare Garganica – Danzanova dal 1985 ad oggi, la cultura popolare centro meridionale in tutto il mondo, tanto da ottenere dalla Regione Puglia il ri-



conoscimento di Ambasciatore del Folk Pugliese nel Mondo. Israele, Stati Uniti, Canada, Grecia, Creta, Africa, Austria, Germania, Ungheria, Francia, Libano, ecc...oltre all'Italia, i Paesi in cui ha esportato con notevole successo il nostro Made in Puglia e Made in Italy. Il Maestro Màngano e la Bella Cumpagnie,

dopo cinque anni sarà di nuovo a New York presso la Federazione Molamerica in qualità di esperto di danze popolari Made In Puglia con "Gargano & Salento", il prossimo 23 novembre fino al 4 dicembre, il tutto inserito all'interno degli interventi regionali a favore dei pugliesi nel mondo.

Paolo Licata

La SEBILOT Volley femminile in testa al campionato di serie C, imbattuta

La SEBILOT Volley, dopo cinque giornate di campionato, è in testa al Girone A della Serie C, a punteggio pieno: quindici punti ed un solo set perso. Meglio le sipontine non potevano fare! Ad appaiarle in vetta ci sono solo le ragazze della Prisma Asem di Bari che incontreranno, al PalaDante il nove gennaio. Dopo un estate di incertezze societarie, ai primi di settembre lo storico presidente, Ferdinando Delli Carri, ha passato il te- state coperte dagli arrivi di Doriana Bisceglie, sicuramente tra stimone a Raffaele De Nittis, giovane manager sipontino che le più forti laterali del campionato, dalle palleggiatrici Loreta

ha assicurato competenza nella gestione e solidità economica Fusilli, alla società sipontina. Maurizio Semeraro, giovane imprenditore di Manfredonia e titolale della SEBILOT, ha associato il suo marchio a quella della ASD Volley, diventandone main care il coach, Fabio sponsor. Il roster ha subito dei sostanziali ritocchi: le parten- Delli Carri, il seconze di Ilaria Barbaro, Maria Di Candia e Federica Pistillo sono

> Gagliardi e Ilenia Pellegrino e dalla giovane centrale Marica Chantal Romano. Confermatissima, invece, l'ossatura della splendida stagione scorsa formata dall'opposto Pepa Ivanova, dalle centrali Giusi Scarale e Susy Gesualdi, dalle bande Luciana La Torre e Katia Patetta e le libero Lucia

Annabella Pestilli e Roberta Artuso. Ad affianil direttore sportivo, Franco Murgo. La



Sebilot Volley ha perso un solo set, a Capurso, in casa della Orsaaspav Cuti Volley, gli altri quattro incontri sono tutti finiti 3 0, con la squadra sipontina che ha sempre mostrato una manifesta superiorità. Il presidente Raffaele De Nittis, a proposito di serie B2 sostiene: "E' il mio primo anno alla ASD Volley. Vincere e salire di categoria sarebbe bello, ma da uomo di sport so che non è facile. Mi auguro di arrivarci al più presto in B2, magari con un programma e con una società organizzata che ci consentano di rimanere in alto per molto tempo".

Antonio Baldassarre



Sostieni l'informazione libera della tua città Associazione Culturale e di Promozione Sociale "ManfredoniaNew" IBAN: IT-58-I-07601-15700-001012346134

> CC Postale: 1012346134 Sostienici se ritieni il nostro servizio utile per la nostra città.

Manfredonia News.it

Direttore responsabile: Raffaele di Sabato N.21 Anno VI del 21 novembre 2015 - stampate 8.000 copie Registrazione al Tribunale di Foggia n. 31/09 del 13.11.2009 e-mail: redazione@manfredonianews.it - Tel. 333.8772725 Stampa: Grafiche Grilli - Foggia