

Agenzia
di Manfredonia
Piazza del Popolo 15
Tel. 0884 514988

Allianz

ManfredoniaNews.it

libertà di espressione

Periodico d'informazione, attualità, politica, cultura e sport - N.14 Anno VI - 1 agosto 2015

Seguici tutti i giorni su www.manfredonianews.it

RISTORANTE - PIZZERIA - BRACERIA
ANTICA POSTA
L'ARTE DELLA CUCINA
DAL 2007
S.S. 89 Km 185,00 FOGGIA - MANFREDONIA
(LATO AEROPORTO AMENDOLA)
TEL. 0881.723395 CELL. 339.666.8001
www.tenutaanticaposta.com



U trasôre

Je nen capisce (e quèste ji risapûte) cûme méje la gènde, pûre chi vôte u mangé pu 'cchialône, add'ji ca ce trôva trôve, pe chi ca sté a sté, sîje ca la dîce o ca la sènde a parôle trasôre, ce vôte nanze a l'ucchje sacche e casce de marènghe d'ôre cûme se la storje nen ce avèsse mbaréte ca "trasôre" sôpe a sta facce de tèrre so' tande ati còse. Accumenzanne dalla vîte ca ce ho rejaté u Patratèrre Dîje all'amôre granne de la mamme pi figghje, au calôre de nu cumbagne o na cumbagne ca te camîne strétte accuste, a n'anèma bône ca t'allonghe na méne pe iavezarte da ndèrre quanne chède. Forse sarrà pecchè u lustrôre di marènghe d'ôre te dé l'imbrèssione de putirte tutte accatté, comprôse a morte quanne te vône a tuzzelè alla porte, pûre c'acchessi nen ji. E ce ne sarrà accorte bune, cûme ce acconde, còdd'òme, ca dôpe misse nzimbre tande de quidde solde sfruttanne a povera gènde e nen mangianne pe nen caché, quanne nu bèle jurne avétta lassé tôte au fèsse du figghje. U figghje ca nzise e tanne avôve fatte a féme pu pétre, penzatte bune de luarce finalmènde dôje chiôche. Nu jurne si e n'ate pûre organizzêve banghette e festine accrescènne sèmba a cumbagnje. Tôte oraméje u purtavene ngiande de méne. Ce sendove nu rè. Ma na ricchèzze pe quande grosse pôte jèsse, live e live, alla fine ce fenèsce e pe jèsse pûre tôte i rôcche rôcche attôrne. Rumése sùle cume e nu chéne e sènza solde penzatte de farle fernûte. Ce mettètte nu chiappe nganne e ce appennète a na tréve da chése. Ma, meraviglie di meraviglie, a tréve, sbacandéte pe fé poste ai marènghe d'ôre, ce spezzatte e ce truatte n'ata volte sutterréte nd'i solde. Capîte a lezzione, u jurne dôpe nvítatte tutte u pajôse a nu banghette e a chiônque ce appresentéve i dôve nu piatte pe n'usse da jinde. A gènde penzéve: "Sarrà nu schèrze". Quanne fôrene tutte servîte i dîce: "Chère cumbagne améte, viste c'ajire v'avîte mangéte la carne, mo' spulpatéve l'usse".

Stu fattarille pôte fé penzé alla situazione dell'Itaglje de iogge pe na grossa differènze, però, ca chi ce ho mangéte a carne ajire nen so' li stèsse ca l'atocche a spulpé l'osse iogge.

Franco Pinto
Traduzione a pag. 2

Manfredonia città di Eventi e Cultura

... dove ognuno fa per sé ...

Immaginiamo di paragonare per un istante la nostra città a un'elegante signora, proprietaria di una decina di perle di eguale bellezza. Ora pur avendo fra le mani tali perle la signora è infelice perché le manca un buon orafò pronto ad unirle per farne una meravigliosa collana. Solo con un esperto orafò le perle acquisteranno maggior valore e la signora avrà ottenuto un oggetto di lusso degno della sua bellezza. Per una città le perle non sono altro che le sue attività culturali. I suoi orafi di fiducia gli enti e gli amministratori comunali.

Analizzando le attività culturali di quest'afosa estate notiamo quante perle ci siano, ma purtroppo non c'è nessun filo pronto ad unirle. Perché mai? Mancano gli orafi? No, forse ve ne sono fin troppi! Manca la vetrina per esporle? No, perché Manfredonia d'estate si riempie di colori, di profumi che il nostro mare ancora ci offre. Perché mai allora Manfredonia appare culturalmente molto più povera di numerosi altri centri garganici anche molto più piccoli? Manca in primis una chiara informazione, specie per i turisti. I vari eventi culturali sono sinteticamente descritti nella pagina web del comune, ma latitano in quella di portali istituzionali come quello dell'Agenzia del Turismo, per esempio, ferme ancora alle "news" carnevalesche. Vero è che Ze Peppe è caro a tutti noi, ma lasciamolo riposare almeno d'estate! Del resto se soffermiamo la nostra attenzione agli enti gestenti il nostro turismo possiamo notare l'esecuzione di una cronica guerra dei poveri con strutture lente ed obsolete



a farne da padrone. E il **Manfredonia Festival**? Assente non giustificato! Per fortuna abbiamo avuto "**Corto e Cultura Film Festival**", la "**Festa del Pescatore**", gli spettacoli della **Bottega degli Apocrifi** (emozionante "**La Signorina Else**" realizzata sul terrazzo del palazzo arcivescovile), e poi "**Una Voce per il Sud**", gli eventi del GAL, il "**Premio Re Manfredi**" (1 agosto), **Battiti Live** (2 agosto). Tutti figli del genio e dell'impegno locale anche se trattati o considerati in modo

politico. Ci chiediamo, dunque, come mai alcune realtà, come **Corto e Cultura**, interamente made in Manfredonia, nonostante abbia ospitato cortometraggi presentati a Cannes, oltre che registi come **Ferruccio Castronuovo**, per anni assistente alla regia di **Fellini**, non hanno visto neppure nella serata finale presenze istituzionali né tantomeno un loro diretto appoggio finanziario, mentre **Battiti Live**, che vedrà esibirsi sì cantanti di prestigio, fra tutti **J-Ax** e **Carmen Consoli**, in cui Manfredonia compare esclusivamente come location e non fucina di talenti, ha ottenuto, come è giusto che sia visto il giro economico annesso, tutte le attenzioni di (palazzo) San Domenico? Per non parlare poi del Premio Re Manfredi, per cui vale lo stesso discorso (dove spesso il nostro Re Manfredi premia i suoi finanziatori). È meglio, dunque, avere una parure di perle o accontentarsi di un solitario lasciando in attesa di orafi più esperti le altre perle?

Domenico Antonio Capone

IL FUOCO FATUO DEL DIFENSORE CIVICO A MANFREDONIA

Il Difensore Civico è un istituto giuridico mutuato in Italia dalla figura dell'*ombudsman*, apparsa in Svezia con la Costituzione del 1809. E qui, possiamo azzardare, finisce la comparazione con la Svezia. Il Difensore Civico sarebbe un garante posto a tutela dei cittadini, un corpo intermedio tra essi e la Pubblica Amministrazione, con la funzione di accogliere i reclami del corpo sociale riguardanti le storture della macchina amministrativa. La Finanziaria del 2010 abolì il Difensore Civico comunale e al momento resta la sola rete dei Difensori regionali. La storia del D.C. a Manfredonia è uno dei tanti esempi di come la politica non abbia interesse a tradurre in concreto delle buone idee, condannate a restare astrazioni di carta. Il primo tentativo di traghettare questa figura tra le istituzioni sipontine risale all'amministrazione Prencipe: allora il regolamento comunale prevedeva che il D.C. fosse eletto dalle associazioni cittadine, dunque ne sarebbe risultato un rappresentante



del territorio con una certa autonomia dall'apparato amministrativo. Dette associazioni designarono a maggioranza bulgara l'Avv. Raffaele Pio Di Sabato, il quale però non iniziò mai il suo incarico. A Palazzo San Domenico si pre-

Continua a pag. 2



SORANO
arredamenti

di Sorano Pietro
Via Giuseppe di Vittorio, 147
71043 Manfredonia (FG)
Tel. e Fax 0884.538332
Cel. 338.2416327

Manfredonia ricorda i suoi martiri della Grande Guerra (1915-1918)

Notevole è stato il contributo di sangue offerto da Manfredonia durante i tragici anni della Grande Guerra che ha visto milioni di uomini impugnare le armi per difendere il proprio territorio e la libertà. Un avvenimento di portata storica che alcuni volentieri concittadini, capitanati dal sig. Eliseo Borgomastro, costituitisi in comitato, vogliono celebrare in occasione del "Centenario della "Grande Guerra". Motivo principe, porre all'attenzione della pubblica opinione, e dei giovani, in particolare, perché abbiano sempre vivo il ricordo di chi ha donato la vita per difendere la libertà e la democrazia. Perché ricordino, anche a distanza di un secolo da quei tragici avvenimenti, il senso di amore patrio che ha pervaso e spinto tanti nostri concittadini, a impugnare le armi. Di questi ben centottantuno non hanno fatto più ritorno, sessantatré sono tornati a casa mutilati ed invalidi e venticinque decorati al valore militare. Ricco, pertanto, il programma predisposto che, a partire da domenica 2 agosto prossimo, con inizio alle ore 20.00, si protrarrà fino alla domenica successiva (9 agosto). Bella la cornice dove avranno luogo le manifestazioni commemorative, il Luc



Il proclama del Re all'esercito

(Laboratorio Urbano Culturale). Tante e, molte di esse uniche, le iniziative, nel corso delle quali saranno presentate le vicende più importanti che coinvolsero l'Italia, la Capitanata e Manfredonia, attraverso la ricostruzione storica fatta da studiosi e appassionati di azioni belliche locali, e collezionisti, in particolare attraverso le testimonianze di quanti hanno avuto parenti al fronte. Inoltre, sarà allestita una mostra dove si potranno ammirare cimeli, corrispondenza, modellini di navi

che solcarono l'Adriatico, copia di articoli, originali di giornali dell'epoca e qualsiasi cosa riporti alla mente quei tragici avvenimenti. Fra le tante cose si parlerà del Parco della Rimembranza realizzato al centro della villa comunale, all'ombra dei pini. Un particolare altare, dominato dalla bronzea Vittoria alata che mantiene costantemente accesa la lampada dell'amor di patria, fra la storica colonna corinzia cinta da una bronzea fascia, segno del martirio che ricorda una data: 24 maggio 1915. Il primo colpo di cannone esploso dagli austriaci contro la città che segna l'orgoglioso primato di Manfredonia, dove ebbe inizio la guerra. Il tutto contornato da quegli scogli sanguinanti del Carso tra i quali sono disseminati trofei di guerra. Si parlerà del glorioso cacciatorepediniere "Turbine" che, anche se colpito da numerose cannonate nemiche, pur di non farlo cadere nelle mani del nemico il Com.te Bianchi, preferì ordinarne l'autofondamento. All'inaugurazione è prevista la presenza di S. E. Mons. Michele Castoro e del sindaco Angelo Riccardi. Questo e tanto altro si potrà apprendere e ammirare nel corso delle celebrazioni, alle quali invitiamo i nostri lettori di partecipare.

Matteo di Sabato



Segue da pag. 1 - Il fuoco fatuo del difensore civico a Manfredonia

feriva scegliere da sé il proprio "controllore". Detto fatto: il regolamento viene cambiato e "il Difensore civico è eletto dal Consiglio Comunale". Finalmente, il 15 settembre 2006 (secondo mandato Campo), presta giuramento il nostro primo (ed ultimo) Difensore, l'Avv. Vittorio Labellarte. Nella sua prima relazione annuale (anno 2007), Labellarte denuncia la noncuranza dell'amministrazione verso la sua funzione istituzionale e addirittura la mancanza dei mezzi necessari per espletarla. Per chiarirci, non poté stampare dei semplici dépliant per portare a conoscenza scuole ed Enti del ruolo del D.C. e dice che "allo scrivente non è stato fornito un mobile per ufficio che è uno; non è stato procurato uno straccio di computer né è stata assegnata un'utenza telefonica, con relativa impossibilità

di ricezione e spedizione di fax e con assenza di posta elettronica". Senza mobilia, telefono, fax, e-mail, con una collaboratrice fittizia impegnata in realtà all'assessorato alle attività produttive, per Labellarte sarebbe stato più facile camminare sulle acque che non fare il Difensore Civico di Manfredonia. Un'esperienza nata male e finita peggio, inficiata dalla voluta assenza di collaborazione della classe politica, interessata a non rendere efficiente e imparziale una figura che avrebbe potuto costituire un ponte tra la cittadinanza e l'autoreferenziale P.A. Eppure, non dovremmo dotarci davvero di un organo di tutela con competenze e mezzi adeguati, magari espresso dal mondo delle associazioni, che vigili sull'attività amministrativa?

Massimiliano Rinaldi

Chi controlla la burocrazia Amministrativa? E la buona gestione politica?

Uno dei grandi dubbi che imperversano nella nostra vita sociale è: "Gli atti prodotti dalla Pubblica Amministrazione rispettano sempre le regole di procedura previste dalle leggi vigenti? Chi controlla l'operato degli atti amministrativi che hanno tutti o quasi un indirizzo politico?" La burocrazia prevede delle figure dirigenziali inserite, però, nell'organico comunale, dipendenti comunali che seguono le direttive politiche. Il punto è che spesso, pur rispettando le leggi, vengono prodotti atti amministrativi sbagliati politicamente e che quindi vanno in contrapposizione con il giudizio di altri enti di controllo, come potrebbe essere per esempio la Soprintendenza dei beni Archeologici o uffici regionali, creando così rallentamenti, costi e disagi per la collettività. Più volte abbiamo rimarcato la questione che le scelte politiche sbagliate non hanno mai un responsabile e questo grazie alla articolatissima macchina amministrativa, che consente di nascondere "magagne" e grossolani errori di procedura. Nonostante oggi ci siano leggi e leggine che impongono la trasparenza totale degli atti amministrativi e la partecipazione del cittadino alla vita politico-sociale, tante cose non vengono a galla perché profondamente celate e ben incagliate nei meandri della burocrazia che deliberano atti con formule come ... visto la legge regionale..., considerato la delibera di giunta..., sentito il parere del tecnico... e così via. Bisognerebbe essere dei superesperti e supertecnici per riuscire a comprendere cosa e come viene prodotto dalla nostra amministrazione pubblica, per cogliere le vere opportunità raccolte e tutte quelle perse, ma soprattutto occorrerebbe una grande quantità di tempo per poter studiare e



Palazzo San Domenico

conoscere bene tutti i faldoni prodotti nell'"interesse" della nostra comunità. Paghiamo le tasse in modo proporzionato rispetto ai servizi che riceviamo? I consiglieri comunali di opposizione dovrebbero svolgere questo tipo di controllo.

Avendo loro il diritto di accesso a tutti gli atti amministrativi, potrebbero e dovrebbero documentarsi per rendere noto tutto ciò che viene prodotto contro gli interessi della collettività. Nel recente passato abbiamo avuto una classe politica di opposizione che mediava gli interessi personali piuttosto che svolgere il ruolo che il popolo gli aveva affidato: opposizione al mal governo. Ne abbiamo avuta conferma con le nuove elezioni, dove i vecchi oppositori sono diventati "importanti amministratori" coalizzati con i vecchi avversari. Il gioco della politica che ormai non ci scandalizza più, anche perché avallata dalla gran parte di noi che gli riconfermiamo la fiducia, al di là di ciò che si fa nei banchi del consiglio comunale. Invitiamo, dunque, i "nuovi" consiglieri di opposizione a svolgere diligentemente il loro ruolo di controllo così come richiesto dai loro tanti elettori, e proponiamo la costituzione di un Comitato di Controllo dell'Azione Amministrativa composto da consiglieri comunali di opposizione, tecnici amministrativi e legali, possibilmente slegati da lacci e laccioli politici, liberi cittadini, in modo da formare un gruppo che approfondisca e renda noto ciò che accade a Palazzo di città. Perché non è possibile che in una città come Manfredonia a fare la vera opposizione e a svolgere l'unico controllo sull'operato della nostra amministrazione pubblica siano solo due testate giornalistiche. Questo è scandaloso.

Raffaele di Sabato

Il tesoro: Io non capisco (e questo è risaputo) come mai la gente, pur vedendo il cibo con il binocolo, ovunque si trovi, e con chiunque, che si dica o si senta la parola tesoro, si veda davanti agli occhi sacchi e casse di marenghi d'oro, come se la storia non ci avesse insegnato che "tesoro" su questa terra sono tante altre cose. Cominciando dalla vita che ci ha regalato il Padreterno, fino all'amore grande della mamma per i figli, al calore di un compagno o compagna che ti cammina stretto accanto, all'anima buona che ti porge una mano per sollevarti da terra quando cadi. Forse sarà perché il luccichio dei marenghi d'oro ti dà l'impressione di poter comprare tutto, compresa la morte quando ti viene a bussare alla porta, anche se non è così. E se ne sarà di certo accorto, come si racconta, quel tale, che dopo aver accumulato tanti di quei soldi sfruttando la povera gente, e non mangiando per non andare di corpo, quando un bel giorno dovette lasciare tutto a quello stupido del figlio. Il figlio che fino allora aveva fatto la fame con il padre, pensò bene di togliersi qualche sfizio. Un giorno si e

l'altro pure organizzava banchetti e festini aumentando sempre la compagnia. Tutti ormai lo portavano in palmo di mano. Si sentiva un re. Ma la ricchezza per grossa che sia, toglie e toglie, alla fine si esaurisce, e con lei anche tutti gli approfittatori intorno. Rimasto solo come un cane e senza soldi, pensò di farla finita. Si mise un cappio al collo e si appese a una trave della casa. Ma, meraviglia delle meraviglie, la trave svuotata per far posto ai marenghi d'oro, si spezzò e si trovò un'altra volta sepolto dai soldi. Capita la lezione, il giorno dopo invitò tutto il paese a un banchetto e a chiunque si presentava dava un piatto con un osso. La gente pensava: "Sarà uno scherzo". Quando furono tutti serviti disse loro: "Cari compagni amati, visto che ieri avete mangiato la carne, adesso spolpate le ossa". Questa storiella potrebbe far pensare alla situazione dell'Italia di oggi, con una grande differenza, però: chi ha mangiato la carne ieri non è la stessa gente a cui oggi tocca spolpare le ossa.

(Traduzione di Mariantonietta Di Sabato)

CASA MANFREDI
BED AND BREAKFAST

Corso Manfredi, 209
71043 Manfredonia
cell +39 388 6251929
email casamanfredi2012@gmail.com

SEVERINO FRUTTA
da
Massimo e Rosalba

A tavola la frutta di qualità

Via Apulia (Mercatino della Croce)
393.1052035

Rifatto, bello...e sporco

In due tranche, lo scorso anno e l'anno precedente, il nostro amato Corso Manfredi ha cambiato look. Le estati degli ultimi due anni abbiamo sopportato pazientemente i lavori in "corso", camminando in bilico sulle passerelle o sulle file di blocchi di pietra già posizionati. Tanti, infatti, sono stati i disagi nei lunghi mesi di lavoro in una via della città così ricca di negozi e così frequentata da manfredoniani e non, ma tutti sapevamo che ne sarebbe valsa la pena.



Corso Manfredi

Il corso principale di Manfredonia, infatti, è unico nel suo genere. Da piazzale Marconi alla gelateria Tommasino, si estende per circa un chilometro, e sia d'inverno sia d'estate è pieno di gente che passeggia o fa shopping. Non sono tante le città in cui si può trovare un percorso così lungo, chiuso al traffico, dedicato esclusivamente a passeggiate e comperie. Questa estate, finalmente, possiamo goderci il nostro corso completo; i lavori per ripristinare la Direttrice di Lama Scaloria non danno alcun fastidio, e il passeggio è agevole e piacevole, sempre facendo attenzione alle insidiose, troppo levigate e profonde canaline di scolo delle acque che sono costate scarpe rotte e caviglie slogate a più di una persona. Per il ripristino della parte centrale del corso sono state riutilizzate le basole vesuviane, le cosiddette "chianche", preesistenti, rimosse con attenzione e riposizionate con cura. Ai lati del corso, dove prima c'erano i marciapiedi, la pavimentazione invece è stata realizzata con basole bianche di pietra di Trani. L'effetto visivo è splendido, il corso è uniforme e accessibile a chiunque; e appena terminato, superate le scontate critiche, tutti lo abbiamo accolto con soddisfazione. Ma a distanza di un anno dal termine dei lavori il corso, a guardarlo bene, fa tutt'altro effetto: è sporco! E dicendo sporco non intendiamo invaso dai rifiuti (per quelli siamo riusciti a raggiungere un livello di civiltà che ci permette di usare i cestini appositamente ubicati), ma sporco di gomme da masticare che sulla pietra bianca e diventano evidenti macchie nere, e di liquidi versati a terra che sporcano anche di più. Il risultato è che la pietra bianca posta ai lati del corso, è sporca, anche se piove non si pulisce e la pavimentazione da bianca è diventata nera. Sappiamo che molto dipende dalla civiltà dei cittadini che dovrebbero fare più attenzione a non gettare gomme e cibi di ogni genere a terra, ma non sarebbe male se ogni tanto il Comune, soprattutto

d'estate quando piove poco e ci sono tanti turisti e manfredoniani che tornano al paese d'origine, facesse una pulizia "straordinaria" del corso cercando di tirare a lucido il bianco della pietra di Trani. Certo sono dettagli, ma come possiamo considerare Manfredonia un'efficiente città turistica, se non facciamo attenzione a questi particolari?

Mariantonietta Di Sabato



Corso Manfredi

Parco giochi, luoghi di svago spesso abbandonati all'incuria

I parco giochi rappresentano luoghi di incontro e socializzazione per grandi e piccini. Qui i più piccoli cittadini possono avere dello spazio tutto loro in città, anche se spesso sono progettati tenendo conto delle necessità dei cittadini più adulti. A Manfredonia ci sono quattro parco giochi, il più frequentato e conosciuto è il "Parco giochi del Castello", situato in pieno centro storico tra il mare e corso Manfredi; è il parco giochi cittadino meglio tenuto e di più vaste dimensioni. Il "Parco giochi San Francesco" nasce in una zona posta a cavallo tra il quartiere Scaloria e la nuova zona residenziale Gozzini. Questo parco giochi è sorto da qualche anno e nonostante sia accessibile e molto frequentato necessita comunque di interventi che possano migliorare la qualità igienica del sito. Nella zona Sacra Famiglia troviamo il "Parco giochi delle Mimose", adiacente ad un piccolo parco pubblico; questo parco giochi è frequentato dai residenti della zona e non. A poca distanza da questo, superato il ponte dei caduti, è stato recentemente riaperto al pubblico il "Parco giochi di Piazzale Brunelleschi". Questo parco rappresenta in realtà una ludoteca all'aperto, si tratta dell'unico parco giochi cittadino ad essere recintato, aperto tutti i giorni settimanali dall'alba al tramonto, il parco verrà gestito fino ad ottobre dalla Coop. Sociale Aliante che, nelle giornate del 6, 13, 20 e 27 agosto organizzerà delle attività per i più piccoli dalle 17.30 alle 20.30. Questo sito viene aperto e chiuso ogni giorno da un residente della zona ed è stato rimesso in sesto grazie ad un finanziamento ottenuto per il tramite del Gal Dauno Ofantino (P.S.R. Puglia 2007/2013 ASSE III MISURA 321). Oltre a questi parco giochi c'è da segnalare la presenza di una piccola area attrezzata con giochi nella frazione di "San Salvatore", questo sito è gestito e curato da un lavoratore socialmente utile residente nella frazione. Inoltre, non va dimenticato il "Parco della Campania" oramai simbolo del degrado e dell'inciviltà, dimenticato anche dal Comune che, visto quel poco che rimane, potrebbe smantellarlo definitivamente o decidere di ripristinare i giochi, attraverso l'utilizzo di finanziamenti per il miglioramento delle periferie, visto che sorge in un quartiere che dovrebbe rappresentare la zona verde della città per eccellenza. Ciò di cui le nostre aree-giochi necessitano sono i controlli, da parte del corpo di vigilanza, che possano evitare le azioni distruttrici da parte di vandali che si

divertono a rovinare beni comuni, inoltre manca una costante ed efficace opera di manutenzione che possa tenere i parco giochi sempre in buone condizioni e sempre accessibili. Nel programma politico della "nuova" amministrazione ci sarà la voce gestione parco - giochi? Ce lo auguriamo.

Giovanni Gatta



Parco Giochi di Piazzale Brunelleschi



Parco Giochi San Francesco



Parco Giochi del Castello



Parco Giochi delle Mimose



Parco Giochi della Campania



Parco Giochi Frazione Montagna

Noi controlliamo che sia sano. Tu controlla che sia cotto.

Negli allevamenti la freschezza viene prima di tutto, così come il rispetto per l'ambiente e gli accurati controlli. Questo per tutelare la salute dei nostri pesci, dei nostri molluschi, ma anche la tua. Buon appetito!

hellofish!
 La cultura dell'acquacoltura.

mipaaf
 Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali

fep
 Fondo europeo per la pesca

Progetto realizzato e cofinanziato dal Fondo FEP 2007/2013 Misura 3.4

Trova i ristoranti e le peschierie che hanno aderito all'iniziativa. hellofish.it

NUOVA PIROTECNICA
 di Ivan Pagano

PROSSIMA APERTURA

Fuochi d'artificio per
 MATRIMONI - COMPLEANNI - FESTE IN GENERE
 CANNONI SPARACORIANOLI - SCULTURE DI PALLONCINI - TUTTO PER LE FESTE

via Torre dell'Abate n 1/M
 Manfredonia - (FG)

Info: 340.2679760
www.nuovapirotecnica.it



GIOVANI PILOTI VECCHIE PASSIONI SIPONTINE

Una delle maggiori personalità del '900 come il premio Nobel Ernest Hemingway riconosceva nel mondo solo tre sport: la corrida, l'alpinismo e le corse automobilistiche, tutti gli altri erano per lui solo dei giochi. Il pensiero dello scrittore forse può sembrare assoluto e paradossale, ma il filo comune che lega queste arti è certamente la posta in palio. Nella pratica di ognuno di essi il rischio non è la resa come nel gioco normale, ma l'estremizzazione al limite della vita stessa. Le corse automobilistiche hanno da sempre caratterizzato la storia del nostro Golfo e i suoi interpreti sono diventati dei volti comuni a tutti. Qualche tempo fa su queste pagine ci siamo occupati della gloriosa Salita Macchia-Monte, che alla fine degli anni '70 ha dato vita ad un gruppo di giovani piloti sipontini, sotto il nome di "Scuderia Piloti del Gargano". Col passare del tempo e delle vittorie la storia corsa-



Gino De Salvia alla Salita Macchia-Monte degli anni 80

ioia raggiunge il suo primo apice con la seconda generazione di piloti, che negli anni '90 raggiungono importanti traguardi sportivi. Ricordiamo lo sfortunato Gino De Salvia, Matteo Tataro, Antonio Caporale, Libero Simone, Saverio Di Benedetto e molti da aggiungere ancora in attività (il giornale non basterebbe!). Una doverosa menzione la dedichiamo a Maurizio Morlino il "Mago". Campione Italiano Slalom nel 2000, vincitore assoluto di numerose gare in lungo e in largo per la nazione, interprete straordinario della guida oltre il limite, un professionista del volante amato ma poco

sostenuto dalla nostra città, spesso incredibilmente cieca nella valorizzazione dei nostri talenti. A oltre un decennio di distanza si è giunti ad un periodo di transizione in attesa del ritorno in auge dei nostri piloti nella storia contemporanea. L'attuale terza generazione sta facendo ritornare in patria il meritato Alloro. Domenico Erbetta, Massimiliano Santoro e Giuseppe Bergantino gareggiano per l'assoluta, Maurizio De Salvia, Vincenzo Troiano, Michele Notarangelo, Giuseppe Di Bari e il kartista Michele De Luca dominano le classi di appartenenza. Senza fare inutili confronti e paragoni, possiamo definire ognuna di queste tre generazioni di piloti univocamente eccezionali; apripista di altri giovani "Rookie" sipontini agli esordi. Sono affidate a loro le nostre speranze, il nostro tifo più caloroso, la storia in fondo è come lo specchietto retrovisore ogni tanto bisogna guardarci ma il futuro è quello che abbiamo fisso d'avanti.



Giuseppe Bergantino impegnato nel TRN 5° Zona nel 2015

Mario Rignanese

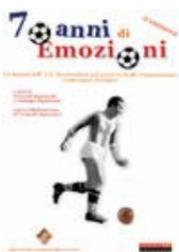


Maurizio Morlino impegnato con l'Osella nel Trofeo Fabio Danti degli anni 2000

70 anni di emozioni

la nascita dell'A.S. Manfredonia Calcio, attraverso ricordi e testimonianze

Il volume "70 anni di emozioni", curato da Giovanni e Giuseppe Ognissanti, con la collaborazione di Pasquale Ognissanti, per l'Archivio Storico Sipontino, riguarda i primi dieci anni dell'attività calcistica a Manfredonia (1932-1941) ed è il primo volume, al quale ha fatto seguito l'inverno scorso, il secondo volume, MANFREDONIA NEL PALLONE (1942-1972). Gli autori, dato l'enorme successo dell'edizione del 2014, hanno riscontrato che molti lettori non avevano potuto leggere la prima edizione, e così si è deciso di rieditarla con qualche modifica e aumentando il formato. L'opera, in bella veste tipografica (per i tipi di Digidopas di



Manfredonia), manifesta appieno tutta la sconvolgente avventura del calcio sipontino negli anni pionieristici, con la militanza per cinque anni, in serie C. Il volume mette in evidenza l'enorme importanza raggiunta dalla formazione sipontina nel calcio a livello nazionale, con le sfide contro numerose formazioni di rango. Oggi a più di ottant'anni, di distanza, questo libro rende ragione degli sforzi compiuti, da parte di chi (i fratelli Nasuto, Michele Bissanti, ecc.) ha dato alla città un blasone calcistico davvero invidiabile. Il volume è di 144 pagine, formato A4, prezzo €10,00, ed sarà disponibile presso tutte le librerie di Manfredonia, a partire dal 10 agosto.

Programma eventi FestiGal a Manfredonia

Venerdì 31 Luglio - dalle 18.30 alle 21.30 - Manfredonia - Piazza del Popolo

"Bimbi in centro - Caccia al tesoro nel territorio del Gal Daunofantino", a cura dell'Associazione culturale Com.Unica.

Sabato 1 Agosto dalle 10.00 -13.00 e dalle 17.00 alle 22.00 - Chiostro Palazzo San Domenico

Mostra Mercato artigianale in collaborazione con l'Associazione Artigiani Maria S.S. di Siponto.

ore 20.00 - Marina del Gargano - Porto Turistico di Manfredonia

Premio Re Manfredi, XXIV edizione

Venerdì 7 Agosto - dalle 18.30 alle 21.30 - Piazza del Popolo

"Bimbi in centro - Favole a merenda", a cura dell'Associazione culturale Com. Unica.

Sabato 8 Agosto dalle 10.00 - 13.00 e dalle 17.00 alle 22.00 - Chiostro Palazzo San Domenico

Mostra Mercato artigianale in collaborazione con l'Associazione Artigiani Maria S.S. di Siponto.

Sabato 8 e Domenica 9 Agosto - dalle 20.00 alle 24.00

Chiesa Santa Chiara, Chiesa San Benedetto, Chiesa San Matteo, Chiesa San Francesco.

"Tra spirito e cultura" - visite serali alla scoperta delle nostre chiese, a cura dell'Associazione culturale Gargano Experience.

Martedì 11 Agosto "Cena in bianco" ore 20.00 - Piazza Papa Giovanni XXIII

La cena è definibile come un flash mob incentrato sul cibo ed il rispetto per l'ambiente.

Venerdì 14 Agosto - dalle 18.30 alle 21.30 - Piazza del Popolo

"Bimbi in centro - Viaggio in treno alla scoperta del territorio Gal Daunofantino", a cura dell'Associazione culturale Com.Unica.



dalle 10.00 -13.00 e dalle 17.00 alle 22.00 - Chiostro Palazzo San Domenico

Mostra Mercato artigianale in collaborazione con l'Associazione Artigiani Maria S.S. di Siponto.

Sabato 15 e Domenica 16 Agosto - dalle 20.00 alle 24.00

Chiesa Santa Chiara, Chiesa San Benedetto, Chiesa San Matteo, Chiesa San Francesco.

"Tra spirito e cultura" - visite serali alla scoperta delle nostre chiese, a cura dell'Associazione culturale Gargano Experience.

Lunedì 17 Agosto - ore 20.00 - Cortili e terrazzi del centro storico:

- Chiostro Palazzo dei Celestini;
- Cortile Marasco (Corso Manfredi);
- Arco Boccicchio, (in collaborazione con l'associazione Sotto L'Arco);
- Terrazzo Info Point Gal Daunofantino (Piazzetta Mercato).

Sorsi diVini - percorso enogastronomico - Info, prenotazioni e prevendita all'infopoint del Gal Piazzetta Mercato tel. 0884.661576

Martedì 18 Agosto - ore 21.00 - Piazza del Popolo

"Bimbi in centro - Concorso canoro "Io Canto" a cura dell'Associazione culturale Com.Unica.

Mercoledì 19 Agosto - ore 18.30 - Terrazzo info point del Gal - Piazzetta Mercato

Convegno "Moda: antiche maestranze. Trasferimento delle conoscenze"

Venerdì 21 Agosto - dalle 18.30 alle 21.30 - Piazza del Popolo

Convegno "Valorizzazione del patrimonio culturale e turistico locale"

"Bimbi in centro - Lo Sport in festa", a cura dell'Associazione culturale Com. Unica.

Sabato 22 Agosto dalle 10.00 - 13.00 e dalle 17.00 alle 22.00- Chiostro Palazzo San Domenico

Mostra Mercato artigianale in collaborazione con l'Associazione Artigiani Maria S.S. di Siponto.

Sabato 22 Agosto - ore 21 - Porto Turistico Marina del Gargano

Stil Daunia Moda in vetrina, in collaborazione con l'Associazione Artigiani Maria S.S. di Siponto.

Sabato 22 e Domenica 23 Agosto - dalle 20.00 alle 24.00

Chiesa Santa Chiara, Chiesa San Benedetto, Chiesa San Matteo, Chiesa San Francesco.

"Tra spirito e cultura" - visite serali alla scoperta delle nostre chiese, a cura dell'Associazione culturale Gargano Experience.

Lunedì 24 Agosto - ore 18.30 - Chiostro Palazzo San Domenico

Convegno "Botteghe officine di saperi - evoluzione nel settore e passaggio generazionale"

Martedì 25 Agosto - ore 18.30 - Auditorium Valentino Vailati

Convegno "Fruizione e conservazione dei beni culturali come leve del turismo"

Mercoledì 26 Agosto - ore 20.00 - Lungomare del Sole, parcheggio Andrea Cesarano

Premio Argos Hippium Venerdì 4 Settembre - dalle 18.30 alle 21.30 - Piazza del Popolo

"Bimbi in centro - festa finale, Arrivano i pirati", a cura dell'Associazione culturale Com.Unica.

Sabato 5 e Domenica 6 Settembre - dalle 20.00 alle 24.00 - Manfredonia - Chiesa Santa Chiara, Chiesa San Benedetto, Chiesa San Matteo, Chiesa San Francesco.

"Tra spirito e cultura" - visite serali alla scoperta delle nostre chiese, a cura dell'Associazione culturale Gargano Experience.

Martedì 8 Settembre - ore 18.30 - Chiesa Santa Chiara

Convegno "Valorizzazione del patrimonio culturale e turistico locale"

**CENTRO DIURNO
DEMENZE E ALZHEIMER
SANTA CHIARA**

CENTRO DIURNO INTEGRATO PER IL SUPPORTO COGNITIVO E COMPORTAMENTALE AI SOGGETTI AFFETTI DA DEMENZA

PERSONALE	LE ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Medico Geriatra • Psicologo • Infermiere • Fisioterapista • Operatori Socio Sanitari • Musicoterapeuta • Educatori Professionali • Logopedista 	<ul style="list-style-type: none"> • Assistenza medica • Assistenza infermieristica (somministrazione terapie, monitoraggio parametri, medicazioni) • Riabilitazione motoria individuale e di gruppo • Laboratori e attività occupazionali e di animazione • Riabilitazione cognitiva individuale e di gruppo • Attività educative, ricreative e socializzanti • Musicoterapia • Interventi socio assistenziali (cure ed igiene della persona, assistenza nei bisogni primari) • Idratazione, pranzo, merenda (con attenzione alle diete ed alle esigenze alimentari) • Accompagnamento da e per il domicilio • Stimolazione multisensoriale all'interno della "Snoezelen Room" (stanza multisensoriale) • Incontri di sostegno alla famiglia

CONVENZIONATO ASL

Per informazioni: 0884.586874
Via Lago Salso, 3 (ex Cava Gramazio) - MANFREDONIA (FG)

La Rotonda

lounge • coffee • drink

ilmy

La Rotonda srl
viale Miramare (angolo viale Beccarini)
Manfredonia - 0884 530006

www.facebook.com/
La Rotonda.manfredonia

Sostieni l'informazione libera della tua città
Associazione Culturale e di Promozione Sociale
"ManfredoniaNew"

IBAN: IT-58-I-07601-15700-001012346134
CC Postale: 1012346134

Sostienici se ritieni il nostro servizio
utile per la nostra città.

ManfredoniaNews.it

Direttore responsabile: **Raffaele di Sabato**

N.14 Anno VI del 1 agosto 2015 - stampe 8.000 copie

Registrazione al Tribunale di Foggia n. 31/09 del 13.11.2009

e-mail: redazione@manfredonianews.it - Tel. 333.8772725

Stampa: Grafiche Grilli - Foggia