

# Successo a Manfredonia dello spettacolo «Orto d'Estate»

Applauditissimo protagonista dello «show» è stato il pianista Matteo Principe

MANFREDONIA, 18 maggio

Siamo lieti di registrare un'altra iniziativa giovanile sorta con il patrocinio della fiorente Società di Cultura «Michele Bellucci» Sezione Giovanile. Facendo seguito alle numerose attività, si è presentata ancora una volta alla cittadinanza uno spettacolo di varietà musicale svoltosi al «Cine-Teatro Pesante», che saprà certamente sviluppare altre energie, rivolte a diversi campi. Col presidente Alfredo Troisi, tutti i giovani hanno dimostrato una eccezionale vivacità e doti senza dubbio rilevanti, d'improvvisatori, di pazienti organizzatori e di sagaci amministratori. Lo spettacolo intitolato «Orto d'Estate», varietà musicale in due tempi, è stato dedicato a dilettanti locali i quali si sono esibiti in alcuni sketch ed in numerose canzoni popolarissime e all'ormai famoso Matteo Principe, il fisarmonicista della RAI-TV, reduce dalla recente trionfale tournée in America, in Africa e cantante confidenziale della RAI-TV del Libano, e con la partecipazione di nuovi artisti. Ha condotto lo spettacolo Enzo d'Onofrio il quale, oltre ad aver dimostrato di essere un bravo presentatore, si è rivelato un discreto cantante.

Il complesso locale «Ciro and his friends», costituito dallo stesso *Ciro* quale direttore alla chitarra, Enzo Frattarolo al piano, Vincenzo Piemontese e Nini Tomaiuolo alla batteria e Racioppa al contrabbasso, hanno dato inizio allo spettacolo eseguendo brani di grande successo, col concorso di alcuni giovanissimi cantanti locali, quali la graziosa Maria Grazia Grasso e il cantante Saverio Guerra che si è esibito in una sua bella composizione «Con te». Hanno fatto seguito alcuni sketch interpretati da Mimi Di Bari, con la collaborazione di Carmela Bosco, Filomena Cotrufo, Mattia Principe, Leonardo Mondelli e il piccolo Salvatore Totaro.

Con l'esibizione del noto imitatore Paolo Menduni ed il fantasista Carlo Tappi si è conclusa la prima parte dello spettacolo.

Il maestro Matteo Principe, quale ospite d'onore, che per la prima volta si è presentato al pubblico sipontino, con accompagnamento ritmico e la partecipazione dei cantanti Michele Scommegna e Riccardo Ricciardi, e la magnifica prestazione del giovane chitarrista Pierino Trotta, ha concluso la seconda parte dello spettacolo, mentre il pubblico numeroso tributava ad organizzatori ed esecutori il suo plauso che significava soprattutto incoraggiamento.

MATTEO DI SABATO



Il duetto Scommegna-Riccardi in una fantasia di motivi con il maestro Principe al piano

1961