

L'AGOSTO SIPONTINO**Concluse felicemente
le manifestazioni estive**

Con lo spettacolo «La Meridiana» — per un nuovo teatro in musica — del M. Mario Nascimbene, è calato il sipario sul nutrito programma di attività turistiche per «L'Agosto sipontino», organizzato dalla locale Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo. Esse sono iniziate con: «La giornata del turista e della cortesia», che ha visto le splendide ragazze del gruppo caratteristico «Le perle del Golfo» offrire ai turisti in transito, fiori materiale di propaganda e buoni pranzi offerti da alcuni ristoranti locali. Nel pomeriggio, mentre la mini-banda de «I Monelli» sfilava per i viali dei Villaggi turistici «La Bussola» e «Ippocampo», nella Piazza S. Ma-

ria Maggiore in Siponto, si svolgeva la microgimkana di educazione stradale riservata ai bambini, organizzata dal Cosida Club. Al giardino delle feste dello Sporting Club di Siponto, ha concluso la serata il notissimo cantante della TV Peppino Di Capri. Non meno successo hanno riscosso gli spettacoli: «Sud chiama musica», spettacolo comico musicale condotto da Daniele Piombi e Gianni Roman e «Luciano Fineschi Show» che hanno avuto luogo nella meravigliosa Arena giardino Pesante. Il simpaticissimo Tony Santagata con il suo spettacolo-cabaret ha divertito il numerosissimo pubblico intervenuto al Giardino delle feste dello Sporting Club.

L'applauditissimo Gruppo folkloristico «Eco del Gargano» di S. Giovanni Rotondo ha fatto da cornice alla serata dedicata all'Ospite, sempre allo Sporting Club, dove si è esibito anche il mini-fisarmonicista Gino Vengura. Lusinghiero successo ha riscosso, altresì, il mini-festival «I nostri bimbi al microfono», giunto alla sua ottava edizione. Alla Arena Pesante, poi, circa tremila spettatori hanno applaudito il celebre Fausto Papetti ed il complesso «Immagine di un volto». Anche il clarinetto d'oro «Leonardo Principe» ed il suo complesso hanno riscosso vivi consensi, interpretando brani celebri di jazz, al Giardino delle feste dello Sporting Club.

A concludere il ciclo di manifestazioni organizzato dalla Azienda non poteva essere che il meraviglioso spettacolo «La Meridiana», così come già annunciato, che ha avuto luogo all'Arena Pesante. L'idea innovatrice e stimolante del M. Mario Nascimbene che da anni sta portando avanti un discorso ben chiaro sul problema Teatro, con vasta eco soprattutto all'estero, e che dopo aver ottenuto nel parallelo campo delle musiche da film i più ampi riconoscimenti, intende oggi attivare un gruppo di lavoro impegnato sull'argomento. Difatti, la modernità del suo teatro musicale denominato appunto «La Meridiana», consiste nell'ac-

coppiamento di un mondo poetico universale e culturale legato alla tradizione con la possibilità di continuo progresso della tecnica audiovisiva. Non più necessità, quindi, di masse orchestrali, ma, risultati ancor più ampi ed avanzati per mezzo di una riproduzione, ieri stereofonica, oggi in quadrifonia. Le tre opere presentate sono: «Sob» — Fumetto lirico per voce visiva, voce recitante, vari cantanti, pochi strumenti ed alcuni mimi.

«Lettere dal domani» — E-mozioni musicali in quattro tempi, voci recitate infantili e coro di voci bianche. Infine «Anch'io sono l'America» — Cantata scenica per soprano basso, coro, orchestra e mimi su testi di poeti negri contemporanei. Interpreti sono stati due celebrità del Metropolitan di New York: la soprano Irene Oliver ed il basso Therman Bailey. Le musiche originali sono del notissimo Maestro Mario Nascimbene.

matteo di sabato