



WIT MEDIA

SERVIZIO AFFISSIONI PUBBLICITARIE  
DISTRIBUZIONE MATERIALE PROMO  
HOSTESS & PROMOTER

L.go S. Francesco, 3 - MANFREDONIA  
Tel. 0884.588677 - www.witmedia.it



ManfredoniaNews.it  
LIBERTÀ DI ESPRESSIONE

Periodico d'informazione, attualità, politica, cultura e sport - N.03 Anno IX - 17 FEBBRAIO 2018

SEGUICI TUTTI I GIORNI SU WWW.MANFREDONIANEWS.IT • ANCHE SU



CENTRO  
ASSISTENZA  
CALDAIE

Unical

GRANATIERO  
IMPIANTI

IMPIANTI IDRICI TERMICI SANITARI  
di Granatiero Pietro Paolo

Viale del Commercio, 33 - Zona artigianale  
MANFREDONIA (FG)  
Tel. 0884.535891 - Cell. 347.9884619  
granatieroiimpianti@gmail.com



Foto Lorenzo Tagliamonte



Foto Lorenzo Tagliamonte



# Vince la spontaneità del Carnevale di Manfredonia

Con la serata della premiazione del 18 febbraio, si chiude anche la 65esima edizione del Carnevale di Manfredonia. Potremmo definirlo un carnevale a "costo zero" visto che quest'anno, date le condizioni economiche della nostra amministrazione, il Comune ha partecipato con la cifra simbolica di 2 centesimi di euro. A costo zero, ma certamente non sotto tono, poiché l'Agenzia del Turismo è stata così abile da reperire fondi attraverso finanziamenti per le attività culturali, a cui si è unito il fondamentale contributo di qualche privato, chi volontariamente, chi sollecitato. Questo ha fatto sì che anche questo carnevale si svolgesse, seppur con qualche criticità, ma non possiamo che rendere all'Agenzia, guidata da Saverio Mazzone, tutti i meriti



Foto Francesco Armillotta

possibili. Da non sottovalutare, poi, la collaborazione cittadina, quegli *aficionados* che con un piccolo incoraggiamento hanno rimesso in auge usanze tradizionali del nostro carnevale: la realizzazione dei fantocci di Ze Pèppe, la rievocazione della socia e l'arrivo e la morte di Ze Pèppe. Personaggi che dovrebbero essere un esempio per tutti coloro che invece stanno alla finestra a criticare, pensando ai soldi che si spendono per il carnevale senza tener conto che è a Manfredonia che si spendono, ed è qui che restano. Poi c'è l'entusiasmo degli attori principali dei nostri carnevali: le insegnanti, le mamme, i ragazzi, i bambini, i carristi, gli stilisti, i coreografi, le sarte... una lista infinita di persone che da prima di Natale, qualcuno addirittura d'estate, comincia a lavorare per quel carrozzone che è il Carnevale di Manfredonia. Persone creative, piene di inventiva e buona volontà, consapevoli di andare incontro a nottate di lavoro, discussioni e problemi di ogni genere, ma questo non li ferma. Tutto per avere in cambio cosa?



Solo l'emozione di veder sfilare le proprie creazioni, la propria coreografia, i propri figli. Non è esagerato dire che i manfredoniani hanno i coriandoli nel sangue. Da dove verrebbe altrimenti questa forza, questa testardaggine a portare avanti il carnevale contro ogni ostacolo? A loro come sempre va il nostro apprezzamento e l'incoraggiamento a non fermarsi mai. Azzeccate anche le scelte degli ospiti, che hanno riscosso grande successo soprattutto in coloro che avranno l'onere di portare avanti il carnevale: i bambini e i ragazzi. Matt & Bise, Diletta Leotta, Uccio De Santis, Shade, Her, Dj Fargetta, Isa B, hanno scaldato le giornate particolarmente fredde che hanno caratterizzato il carnevale 2018, portando entusiasmo e allegria e non risparmiandosi ai loro fan. Un carnevale social dall'inaugurazione alla conclusione. Numeri strepitosi di persone connesse sul web hanno potuto godere delle sfilate e degli spettacoli, centinaia di condivisioni, un grande successo e la strada spianata perché il Carnevale di Manfredonia diventi davvero il più bel Carnevale d'Italia!

Raffaele di Sabato



FARMACIA SANTA RITA  
Dott.ri Vassalli

MANFREDONIA e FOGGIA  
Farmacia SANTA RITA Dr. Vassalli



-50%

BioNire  
SALUTE E BELLEZZA  
Su tutti i prodotti trucco della linea  
**DEFENCE  
COLOR**

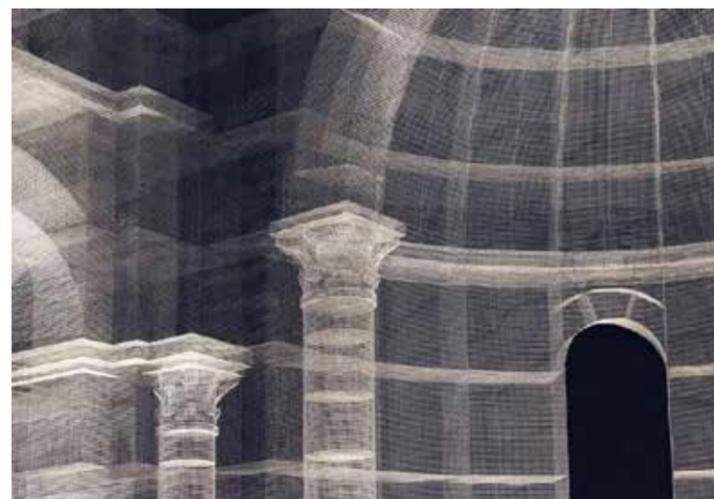
MANFREDONIA ▶ Via Scaloria, 157/159 - Tel. 0884.586958 FOGGIA ▶ Viale Degli Aviatori, 88 - Tel. 0881.617802 / Viale Ofanto, 234 - Tel. 0881.633991

Ci leggi grazie a nostri amici sponsor, preferiscili per i tuoi acquisti

## Arriva la Tassa di Soggiorno a dare "sostegno" alle nostre finanze!!!

E come ogni comune che si rispetti arriva anche a Manfredonia la Tassa di Soggiorno. Una legge del 2011 in materia di federalismo fiscale municipale introdusse la possibilità per i comuni capoluogo di provincia, le unioni di comuni, nonché i comuni inclusi negli elenchi regionali delle località turistiche o città d'arte, di istituire con deliberazione di Consiglio Comunale, un'imposta di soggiorno a carico di coloro che alloggiano nelle strutture ubicate sul proprio territorio, da applicare secondo criteri di gradualità in proporzione al prezzo, fino a € 5,00 per notte di soggiorno. Il relativo gettito è destinato a finanziare interventi in materia di turismo, manutenzione, fruizione e recupero dei beni culturali ed ambientali locali, nonché i servizi pubblici locali. Il comune di Manfredonia, avendone i requisiti, in quanto inserita nel registro delle città d'arte e turistiche della provincia di Foggia, cercò di istituire, nel dicembre del 2015, l'imposta di soggiorno con decorrenza dal 01.01.2016 approvandone il relativo regolamento. La legge di stabilità del 2016, stabilì la sospensione dell'efficacia, per l'anno 2016, delle leggi regionali e delle deliberazioni degli enti locali nella parte in cui prevedono aumenti dei tributi e delle addizionali attribuiti alle regioni e agli enti locali. A decorrere dall'anno 2017 gli enti, riottennero dalla legge, la facoltà di applicare l'imposta di soggiorno, con la possibilità di istituire o rimodulare l'imposta

di soggiorno. Con 15 voti favorevoli, 2 contrari (dei consiglieri pentastellati) e 4 astenuti (Forza Italia e Manfredonia Nuova), il Consiglio Comunale di Manfredonia dello scorso 22 gennaio ha confermato l'istituzione dell'imposta di soggiorno nel Comune di Manfredonia. Ancora da definire e da ufficializzare le tariffe a carico degli ospiti dei campeggi che degli alberghi a seconda del livello. Il regolamento già disponibile è stato passato a rivederla. Ma soprattutto ciò che dovrà essere definito è l'impiego dei proventi di questa nuova tassa che si spera non scoraggerà i turisti che soggiornano nelle strutture ricettive sipontine stimati in 130/170 presenze l'anno. L'idea è quella di imporre la tassa solo per il periodo estivo che va da maggio a settembre per cercare di non scoraggiare i nostri visitatori in periodi di bassa stagione. Manfredonia è certamente una tappa importante, sia per il turista che per uomini d'affari. Crocevia di tanti luoghi di straordinario interesse storico, ambientale, culturale e religioso. La tassa di soggiorno si giustificherà maggiormente se gli attrattori culturali forniranno un giusto e puntuale servizio. Stesso discorso vale per gli eventi che, se ben coordinati in modo sinergico dalle diverse realtà istituzionali, che dovrebbero dialogare meglio tra di loro, potrebbero rendere meno gravoso al turista, tale aggravio di costo.



Giovanni Gatta

## A Manfredonia una giornata formativa sul Revenue Management

Dall'esperienza professionale consolidata del **Franco Grasso Revenue Team** nasce l'esigenza di incontrare non solo le singole aziende private del settore turistico-alberghiero ma anche le **Istituzioni**, le **Amministrazioni**, le **Associazioni di categoria** e quanti sentano la necessità di essere protagonisti di un cambiamento nel proprio territorio di appartenenza. Il Revenue Grand Tour è un evento itinerante formativo della durata di una giornata a **partecipazione gratuita**. Con un camper raggiungono le destinazioni di maggiore interesse per il mercato turistico, organizzando un incontro con tutti gli operatori/imprenditori del luogo al fine di trasferire le conoscenze e metodologie di lavoro per lo sviluppo e il miglioramento dei risultati. Non è il solito incontro su ciò che si potrebbe fare per migliorare la promozione e le performance turistiche dei propri luoghi. Non è una lezione di marketing del territorio legato al concetto di cartello o di propaganda sotto un brand incatenato alle vecchie logiche di città/



province/regioni. Non è la vendita porta a porta di una consulenza revenue management. È un gruppo di lavoro giovane, dinamico e altamente specializzato che si occupa dell'operatività nelle aziende del settore turistico-alberghiero. Un team di 30 professionisti che opera quotidianamente sul campo e che ha acquisito un'esperienza tale da diventare un punto di riferimento concreto per le imprese. L'appuntamento è al Regio Hotel Manfredi di Manfredonia il prossimo 6 marzo. Per informazioni prendere contatto con il numero 371.1202305.

**Masseria CALDEROSO**  
AGRITURISMO  
La nostra Masseria vi aspetta per  
Feste di Compleanno, Ricevimenti per Battesimi, Comunioni, Cresime e altre ricorrenze.  
Tel. 0882.450910 - Cell. 348.7638937  
www.agriturismocalderoso.it - info@agriturismocalderoso.it

4 MARZO AL SENATO

**TOSTA**  
**COMPETENTE**  
**GENTILE**

PD  
Partito Democratico



## Oswaldo Fatone, il talento tra le mani



La notizia è di pochi giorni fa, Il giovanissimo pianista manfredoniano Oswaldo Fatone si è classificato quarto alla International Piano Competition svoltasi a Lagny sur Marne in Francia. A partecipare alla competizione ben cinquantquattro concorrenti provenienti da tutto il mondo, senza limiti di età. Le esibizioni dei finalisti sono state trasmesse via web sulla pagina Facebook dedicata al premio. Oswaldo ha eseguito la Sonata n. 6 in la maggiore op. 82, Allegro moderato - Allegretto - Tempo di valzer, lentissimo vivace, di Sergej Prokof'ev, e la Rapsodia ungherese n.6 in re bemolle maggiore, S. 244/6 di Franz Liszt. Ma Oswaldo non è nuovo a questi riconoscimenti. Laureato con lode e menzione speciale al Conservatorio "Piccini" di Bari nel 2016, si è distinto nel corso degli anni in numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Nel 2014 il primo premio al concorso inter-

nazionale "Chopin" di Roma e secondo classificato (con primo non assegnato) al concorso pianistico internazionale "Young Pianist of the North" a Newcastle upon Tyne (Inghilterra). Nell'agosto 2016 partecipa all' "Ettlingen International Competition For Young Pianists" (Germania) in qualità di semifinalista. Finalista nel 2017 al "Coimbra World Piano Competition" (Portogallo). Vincitore assoluto del concorso Internazionale "Città di Airola" 2017. Vincitore al Concorso Nazionale Città di Bucchianico nel 2017. Terzo Classificato al Concorso Internazionale "Città di Spoleto" 2017. Finalista all'edizione 2018 della Livorno international Piano Competition. Un curriculum già invidiabile, nonostante la giovane età, dunque. Non ci resta che dire: Ad maiora, Oswaldo!

**Mariantonietta Di Sabato**

## Piazza d'Uomo

*Atto di fede*

Nella democrazia rappresentativa il singolo cittadino esercita indirettamente il proprio potere delegandolo ad un suo rappresentante nelle istituzioni, persona verso cui nutre una fiducia particolare. In passato questa fiducia era quasi sempre unita ad un certo sentimento, un certo atto di fede: la prima repubblica si è del resto retta sulla dialettica fra varie chiese-partiti, ognuna delle quali caratterizzata da proprie feste e da un più o meno stabile bacino di fedeli elettori. Attualmente tale binomio fede-fiducia è assente ed anzi quella che alcuni considerano ancora come fede politica è qualcosa di antitetico al significato cristiano di fede, avendo spesso assunto i connotati esclusivi di rito, di pratiche devozionali vuote di significato, di valori. Certo nei partiti vi sono ancora dei fedeli, vi sono ancora sacerdoti e chierichetti (indispensabili nella pratica politica ma sempre meno *coram populo*, di fronte al popolo nel vivere quotidiano) ma manca in loro forza attrattiva, capacità di proselitismo, specie verso i più giovani. Al di là di alcune feste comandate, come le tornate elettorali, le sedi dei partiti sono sempre più simili a polverose cattedrali che a vivaci oratori, e l'opzione politica, il voto, sempre meno espressione di un'idea collettiva e sociale realmente sentita ma sempre più strumento per ottenere in cambio (giurando sul santino del candidato scelto) qualcosa di materiale e immediato. Si badi bene: non è sbagliato chiedere obiettivi e soluzioni concrete, non si vuole cadere nell'utopia. Semplicemente, in

un clima di forte atomizzazione sociale, si è spinti, specie sotto elezioni, ad avere solo fiducia in qualcuno (chiunque esso sia, l'importante è che faccia ottenere quanto desiderato anche in barba ai diritti altrui) piuttosto che fede in qualcosa, in un'idea politica. Da qui la differenza fra fede cristiana ed attuale (non)fede politica: nella prima, in virtù di una dimensione comunitaria, collettiva (*religio* come il tener insieme ma anche l'aver cura), l'atto di fede oltre che alla conquista del paradiso è finalizzato ad una crescita spirituale nel nome ad esempio dell'*amare il prossimo tuo come te stesso*; nella seconda attualmente assistiamo al regno, terreno, dell'individualità (dai singoli elettori questuanti ai candidati incarnazione visiva di ciò che possono offrire, più che di un'idea di politica). Con la conseguenza che, se viene a mancare la fiducia data, senza nessuna difficoltà si passerà ad un'altra chiesa, ad un altro officante, spesso indipendentemente dal culto che lì si professa. La cosa che più preoccupa non è allora la mancanza di fedeltà cieca ad un partito, estremismo mentale che in passato portava nonostante tutto e tutti a turarsi il naso e non vedere quanto di sbagliato vi fosse nella politica e nei partiti, quanto la mancanza di ideali, di atti di fede. Di una fede che ti interroghi e ti spinga a cambiare te e il mondo che ti circonda. Dinanzi a questa realtà a volte viene da pensare che la speranza non sia l'ultima a morire ma la prima a mancare. Amen.

**Domenico Antonio Capone**

## Ricordo di una poetessa, Maria Antonietta Cocco

Maria Antonietta Cocco era una poetessa, madre di famiglia, moglie, impegnata con il suo lavoro, ma soprattutto poetessa. L'ho conosciuta che ero bambina, e la sua aura, il suo modo di essere, mi hanno sempre colpita. Poi, quando ho conosciuto altri poeti, ho capito. Quell'essere un po' fuori dal mondo, fuori dagli schemi, è tipico dei poeti, di chi ha dentro di sé quella voce che detta, e che rende impossibile non prendere un pezzo di carta e una penna e scrivere, scrivere e comunicare al mondo il proprio io più profondo, quello che nessuno conosce, che nessuno vede. Maria Antonietta, Pucci per gli amici, era così: eterea e sensibile come pochi. Quest'estate, quando venne presentata la sua ul-

tima raccolta di poesie, *Che fai? Non ti fermare* edita da Andrea Pacilli Editore, la sua presenza silenziosa era imponente, la sua malattia le aveva tolto la voce ma non l'essenza. E così è stata fino alla fine. Ha combattuto la sua battaglia imperterrita, con fatica, ma senza perdersi, senza cadere in quell'oblio che ci fa dimenticare chi siamo. Maria Antonietta ha tanto amato, le persone intorno a sé, il mondo, la vita, quella vita che, per dura che fosse, ha affrontato con fermezza, superando tutti gli ostacoli. A noi, e a quanti l'amarono, restano la sua fede, i suoi pensieri e il suo esempio, tutti documentati nei libri che li raccolgono. E non potrà toglierceli mai nessuno.

**Mariantonietta Di Sabato**




LUCE E GAS



**Orari di Apertura al Pubblico**

**Viale Miramare 21, MANFREDONIA (FG)**

- dal lunedì al giovedì ore 9:00 - 12:30 e 15:30 - 17:30
- venerdì ore 9:00 - 12:30

Tel. 0884.538320 - Fax 0884.536868

[www.ape-energia.it](http://www.ape-energia.it) - [info@ape-energia.it](mailto:info@ape-energia.it)

Ape Energia

## Un concorso letterario su San Lorenzo Maiorano

Lo scorso 7 febbraio si è svolta nella Parrocchia San Lorenzo Maiorano, Cattedrale di Manfredonia, la cerimonia di premiazione del concorso letterario, prima edizione, destinato agli alunni della scuola secondaria di primo grado della città, sulla vita e sulla figura di San Lorenzo Maiorano. All'invito del parroco, don Fernando Piccoli, coadiuvato dalle docenti referenti del concorso, prof.ssa Angela Trotta e prof.ssa Annarita Gatta, le scuole hanno risposto con entusiasmo e interesse, conseguendo una discreta e significativa presenza degli studenti partecipanti. All'inizio della cerimonia si percepiva da parte dei numerosi ragazzi presenti molta emozione per l'evento e tanta curiosità di sapere chi avesse vinto il concorso. Introducendo l'iniziativa, il parroco della Cattedrale, don Fernando Piccoli, che custodisce l'eredità del Santo Vescovo di Siponto, ha ricordato le tre dimensioni salienti del nostro Patrono: amico di Dio, pastore buono e difensore della città. Inoltre, ha sottolineato che, a distanza di 1500 anni, San Lorenzo Maiorano continua ad abitare gli spazi ed il cuore dei Sipontini, che da tempo immemorabile vedono in lui un esempio di vita intessuta saldamente con la storia della città. La cerimonia ha visto l'alternanza di brani musicali, anche originali, eseguiti all'organo durante l'intervallo tra un lavoro e l'altro proiettati su di uno schermo. I lavori premiati sono risultati:

- al terzo posto, una drammatizzazione della vita del santo vescovo di Siponto, realizzata dai ragazzi della scuola Mozzillo-Jaccarino, che, attraverso la vivacità dei dialoghi, recitati per l'occasione, ha guidato l'uditorio verso atmosfere lontane, trasportando l'ascoltatore, ma nello stesso tempo vicine a noi perché riguardanti la nostra storia;
- al secondo posto, realizzato dai ragazzi della scuola G.T. Giordani, un audiolibro sugli episodi salienti della vita di San Lorenzo Maiorano che ha sapientemente unito le voci dei ragazzi e le immagini sul Santo, avendo ben presente la dimensione dell'inclusione scolastica, favorita dalla scelta di questo mezzo multimediale.
- al primo posto, un Padlet (una lavagna virtuale), realizzato dai ragazzi della scuola Perotto, con linee del tempo, poesie dedicate a San Loren-

zo Maiorano e testi sulla storia delle processioni, a riprova del legame molto profondo tra la città e il suo Santo patrono. Attraverso il padlet, strumento innovativo per la didattica, sapientemente unito alla precisione dei dati storici, si è realizzato un ponte tra passato e presente, evidenziando l'importanza della riscoperta delle radici da parte delle giovani generazioni. Un ringraziamento a tutti coloro che si sono adoperati per la realizzazione di questo evento, che è insieme un incoraggiamento a proseguire, perché "La memoria è tesoro e custode di tutte le cose (Cicerone)" e, conseguentemente, non si deve perdere il legame con le nostre radici e con i grandi personaggi della nostra storia, che sono un modello da seguire nel nostro agire quotidiano.

Arianna di Bari



Foto Lorenzo Tagliamonte



Committente Responsabile: dott. Leonardo Taronna

### Con Voi. Tra Voi. Sempre!



Elezioni Politiche **4 marzo 2018**

**ALLA CAMERA** | [ **SCHEDA ROSA** ]

*Vota* **Giandiego**   
**GATTA**

## Un momento difficile per la pesca sipontina

Il settore peschereccio di Manfredonia, da attività trainante del carro economico manfredoniano è diventato da tempo, settore in grande difficoltà, in grande crisi. La storia della pesca sipontina ha segnato delle pagine davvero molto importanti per lo sviluppo della nostra città, settore che oggi, le nuove direttive europee penalizzano, così come la grande distribuzione, che ha bastonato la sua competitività proponendo prodotti provenienti dall'estero. Varie influenze hanno determinato lo stato delle cose, la globalizzazione e la mala gestione che non ha permesso alla nostra pesca di mettersi al passo con i tempi pur consapevole di avere per le mani un prodotto esclusivo e molto richiesto. Sul mercato ittico, ad esempio, c'è chi sostiene che non si possa parlare di fallimento: è risaputo, infatti, che se a conferire il pesce



L'assessora alle Attività Produttive, Dorella Zammarano

allo stesso mercato siano 15 barche su 250 si possa parlare di grande traguardo. Sarcasmo a parte, la situazione è in stallo da troppo tempo. Il Comune è in causa con l'Autorità di Sistema Portuale, la disputa è sul canone demaniale. L'Autorità Portuale, infatti, sostiene che il Comune sia tenuto a pagare il carissimo (più di 600.000 euro) canone concessorio piuttosto che il canone ricognitorio. *"Stiamo aspettando la replica del*

*Presidente della Repubblica"*, dichiara ai nostri microfoni l'assessora alle Attività Produttive, Dorella Zammarano, *"le cooperative non hanno scopo di lucro, quindi noi crediamo sia giusto applicare il canone ricognitorio che ammonta a circa 10.000 euro annui. L'autorità, invece, sostiene il contrario"*. A gennaio, infatti, i pescatori hanno allestito una timida protesta contro il canone demaniale con le stesse motivazioni fornite dalla Zammarano. Se dovesse andare male, significherebbe perdere tanti soldi ed aggravare la situazione di cassa della città, nonché ostacolare la ricerca di soluzioni alternative alla questione. *"Avevamo pensato di affidarlo nuovamente all'autorità di sistema portuale, ma non essendo in condizioni ottimali, l'autorità non lo vuole. Adesso ci sono due consorzi privati interessati alla gestione della struttura, stiamo valutando bene l'affidamento"*, conti-

nua l'assessora. È da sottolineare che, ora come ora, la cosa migliore che possa succedere sarebbe vedere il Comune liberarsi da questa "palla al piede" e l'assessora lo sa, infatti ha affermato: *"Potremo lasciare il timone solo quando non saremo più indispensabili"*. Sulla gestione ASE poche parole, infatti la partecipata comunale ha lasciato la gestione dopo meno di due anni in quanto il barcone chiamato *"mercato ittico"* imbarcava acqua da tutte le parti. Il conferimento esiguo, le regole non chiare, gli illeciti di cui come testata ci occupammo mesi fa e i sistemi informatici obsoleti



ph. F. Amalfita

rallentavano la baracca al punto di portare l'allora amministratore Carbone a dichiarare il divorzio. Un barlume di speranza c'è, ed è stato Bordo a riaccendere i riflettori sulla questione pesca sipontina (forse in tempi sospetti, ma non è compito nostro giudicarlo ora). Si tratta dell'ennesima concessione sperimentale per la pesca del rossetto, niente, perciò, che riguardi la vendita del prodotto. Una vittoria mutilata, quella riferita in questi giorni, aggiunta ai recenti sgravi fiscali promessi alla categoria che dà tregua ai pescatori sipontini ma non risolve la situazione. La pesca non può continuare a vivere di assistenzialismo, diventerebbe un settore drogato, più di quanto non lo sia già, porterebbe a un falso benessere e soprattutto a un lassismo nell'iniziativa imprenditoriale che dovrebbe reinventarsi e riorganizzarsi. Nei prossimi due mesi si potrebbe arrivare a una soluzione definitiva della questione locale, nel frattempo le acque restano agitate in questo freddo febbraio.

Antonio Raffaele La Forgia



#politiche2018  
candidato nel collegio Puglia 15,  
Manfredonia-Cerignola

4 MARZO

Michele  
BORDO

Partito Democratico

con EMMA BONINO

Carissimi,

michelebordo.it

in questa legislatura ho presieduto la Commissione Politiche dell'Unione Europea della Camera dei Deputati. Ho partecipato a circa 25.000 votazioni e ho svolto la relazione in Aula per ciascuna delle 5 leggi con cui l'Italia ha recepito le direttive comunitarie, contribuendo a far risparmiare al nostro Paese circa 2 miliardi di euro in procedure di infrazione. Soldi investiti in occupazione, crescita, tutela dei diritti, solidarietà sociale e sicurezza comune.

In questi anni sono stato tra i 20 deputati più produttivi. In Parlamento ho ottenuto importanti risultati per il collegio di Manfredonia:

- azioni che hanno permesso di migliorare la sicurezza delle nostre città e campagne;
- adozione di misure concrete per potenziare la rete logistica per la mobilità delle persone e delle merci, partendo dalla valorizzazione del Porto alti fondali di Manfredonia, dell'aeroporto civile Gino Lisa di Foggia, del nuovo casello autostradale di Foggia-Incoronata, della stazione ferroviaria di Foggia;
- finanziamento e realizzazione degli acquedotti rurali per garantire acqua corrente alle borgate, alle masserie e alle imprese agricole, zootecniche e turistiche;
- la proroga della cassa integrazione per i lavoratori della Manfredonia Vetro;
- lo stanziamento delle risorse finanziarie necessarie al restauro e alla fruizione di tanti beni culturali del territorio: dal Castello di Lucera a quello di Manfredonia; dalla Tomba della Medusa di Foggia alla Basilica di Santa Maria di Siponto;
- fondi per oltre 500 milioni di euro destinati a migliorare la sicurezza delle scuole e contrastare il dissesto idrogeologico;
- regole migliori per la pesca;
- riduzione della pressione fiscale sulle aziende agricole;
- valorizzazione e sostegno degli investimenti nel turismo.

Il mio impegno nella prossima legislatura sarà indirizzato principalmente a:

- approvare la legge sulla filiera ittica per sostenere le imprese della pesca;
- promuovere un progetto di sviluppo sostenibile per il Golfo di Manfredonia;
- favorire gli investimenti pubblici nel settore del turismo culturale e ambientale;
- ottenere la piena integrazione del Porto alti fondali di Manfredonia nell'Autorità portuale del Mare Adriatico Meridionale;
- estendere la rete degli acquedotti rurali alle aree di Mattinata e Monte Sant'Angelo;
- combattere l'insediamento di impianti industriali ad alto rischio o in contrasto con l'ambiente e le bellezze naturali e paesaggistiche del nostro territorio;
- sostenere le iniziative produttive per creare nuove opportunità di lavoro e di sviluppo, partendo dall'utilizzo più incisivo e concreto dei finanziamenti europei.

## Michele Guerra, Cavaliere del Gelato artigianale Italiano

Michele Guerra, il giovanissimo e pluripremiato gelataio del Bar Marea, nei giorni scorsi, al Sigep di Rimini, si è guadagnato l'onorificenza di Cavaliere del Gelato Artigianale Italiano. Il Sigep è uno show mondiale che premia i talenti, investe sulle giovani generazioni, porta l'eccellenza italiana nel mondo e l'eccellenza mondiale in Italia. È qui che si volgono i campionati più attesi dai professionisti come La Coppa del Mondo della Gelateria e i Challenge per la gelateria, il Campionato Mondiale di Pasticceria Femminile The Pastry Queen, il Campionato Italiano Seniores; The Star of Chocolate tra gli eventi del cioccolato, e i Campionati italiani baristi dedicati al caffè e per il settore panificazione. La "G", che Michele si è meritatamente guadagnato per il suo buonissimo gelato, è un marchio del S.I.G.A. che certifica la genuinità del Gelato Artigianale. Viene dato ai gelatieri che tutti i giorni producono il loro gelato con: latte, panna, frutta ed altri ingredienti, tutti naturali e selezionati, provenienti dalle provincie e regioni d'Italia. Rispettando, nella lavorazione le principali esigenze di professionalità, igienicità e sicurezza, a garanzia del consumatore. I



Cavalieri del gelato artigianale sono una nuova figura di "rappresentanza" del gelato artigianale italiano, voluta dal Segretario Generale, Claudio Pica e dal Presidente Nazionale, Vincenzo Pennestri. A Michele vanno tutti i nostri complimenti e un grande in bocca al lupo per il futuro!  
**Antonio Marinaro**

## Castello chiuso a Carnevale

È stato uno spiacevole evento in concomitanza con uno dei più importanti giorni dell'anno per il flusso di gente nella nostra città. Il castello di Manfredonia, che negli ultimi tempi ha proclamato i suoi grandi successi di afflusso di gente, è rimasto chiuso al pubblico proprio il giorno di Carnevale. Le cause: l'apertura durante il giorno festivo dedicato a San Lorenzo Maiorano, lo scorso 7 febbraio, ha reso necessario fissare la chiusura per domenica 11 febbraio in modo da



ottemperare alle norme che regolano il lavoro del personale. Una giustificazione che lascia il tempo che trova e noi certamente non possiamo permetterci queste défaillance. Il giorno di Carnevale la città era piena di turisti, provenienti da località vicine e lontane. Un parco giochi recintato in uno stato pietoso, un Castello chiuso; non ci abbiamo fatto una bella figura. Per fortuna, si fa per dire, nonostante le difficoltà, il Parco Archeologico di Siponto è rimasto aperto secondo i consueti orari, dalle 9:00 alle 18:00 con ultimo ingresso alle 17:30.

Chiaramente qualcosa non ha funzionato, qualcuno non si è organizzato per tempo e nonostante il tentativo del Sindaco e dell'Amministratore Unico dell'Agenzia del Turismo di cercare di intercedere con la Soprintendenza, non si è riusciti a spalancare le porte del Castello. La manutenzione e il restauro dei nostri beni culturali ha impiegato grandi risorse pubbliche, la gestione a questo punto riveste un ruolo importantissimo così da rendere fruibili al pubblico le nostre bellezze. Il turismo richiede coordinamento e un servizio impeccabile.

**Raffaele di Sabato**

## Il WWF sollecita gli Enti locali sulla questione treno-tram

Come un pasto mal digerito, la storia del treno - tram ogni tanto si ripresenta. Passando dalla stazione "Manfredonia Ovest", il primo dei tre lotti del progetto edificato per migliorare la viabilità di Siponto trasferendo il passaggio a livello in una zona meno trafficata nelle stagioni calde, tutti ci chiediamo quando diventerà operativa. Se lo chiede anche il WWF di Foggia che ha dichiarato che "il Ministero delle infrastrutture e dei trasporti dichiara la propria disponibilità ad assegnare, nell'ambito del "Patto per la Puglia", 50 milioni di euro per realizzare il così detto treno-tram Foggia Manfredonia- tuttavia, continua la nota - non si hanno notizie dei necessari incontri, finalizzati a ricevere tali risorse e passare quindi alla fase esecutiva, fra lo stesso Ministero, la Regione Puglia, RFI (Rete Ferroviaria Italiana) e gli Enti locali". Il progetto del



treno - tram è realmente molto ambizioso, oltre che ecologico, e metterebbe la nostra città al passo con le odierne istanze di mobilità sostenibile e a basso impatto ambientale in fatto di trasporti. Ma da un anno e mezzo il progetto rimane solo sulla carta senza fare passi avanti, mentre migliaia di pendolari e turisti continuano ogni giorno a spostarsi in autobus continuando a inquinare. Per queste ragioni il WWF di Foggia sollecita la Regione Puglia, la Rete Ferroviaria Italiana, i Comuni di Foggia e Manfredonia e il Parco del Gargano, a compiere i passi necessari per accogliere questi finanziamenti e rendere finalmente operativo un collegamento fondamentale come quello Manfredonia Foggia che non è solo necessario per il trasporto dei passeggeri e dei turisti in estate, ma anche per le merci e potrebbe ridare vita al collegamento con il porto industriale. E poi, e non si tratta di una cosa da poco, svanirebbe lo spauracchio di un'ennesima opera incompiuta.

**Paolo Licata**



## I Pentagrammi musicali di Miles nella coloristica dell'artista Rino Colletta

La dinamica associazione culturale Progetti Futuri presenta, nel suo hub di innovazione culturale, a partire da domenica 18 febbraio e fino a sabato 24 febbraio, la Mostra di grafica itinerante dedicata a Miles Davis: "I PENTAGRAMMI MUSICALI DI MILES" nella coloristica dell'artista prof. Rino Colletta. La mostra sarà inaugurata alle ore 20:00 del 18 febbraio accompagnata da un buffet e dal quintetto jazz Beyond 5tet, gruppo musicale composto da Franco Falcone (sassofono), Mimmo



Marasco (tromba), Paolo Sapone (chitarra), Matteo Sapone (contrabbasso) e Piero Caputo (batteria). Sarà possibile visitare la mostra tutti i giorni fino la mattina dalle ore 9:00 alle ore 11:00 ed il pomeriggio dalle 18:00 alle ore 20:00. L'ingresso è gratuito. La mostra si trova presso la sede di Progetti Futuri, Traversa dei Baroni Cessa 8 a Manfredonia. Per informazioni è disponibile il numero 391.4896937 [www.progettifuturi.com](http://www.progettifuturi.com).

**Antonio Marinaro**

**wit**  
INFORMATICA

WIT Informatica Sas - Largo San Francesco, n. 3, 4 - 71043 Manfredonia (FG) - Tel./Fax 0884588677 - e-mail: [info@witnet.it](mailto:info@witnet.it)

**Software e Servizi**  
per Aziende e Professionisti

**sistemi**  
PARTNER

## FINALMENTE PRONTA LA PALESTRA DEL ROTUNDI-FERMI

*Sabato 3 Febbraio inaugurato l'impianto sportivo del Polo Tecnologico sipontino*

La Palestra dell'Istituto Superiore "Rotundi-Fermi" di Manfredonia è finalmente una realtà!. Infatti sabato 3 febbraio è stata inaugurata la struttura che ospiterà gli alunni della scuola durante le ore di Scienze Motorie. Il taglio del nastro è avvenuto alla presenza della Dirigente Scolastica Prof.ssa Paola Guida, del Sindaco di Manfredonia Angelo Riccardi, dell'Assessore allo Sport Giuseppe La Torre (che nella carica di consigliere provinciale, anni addietro,



aveva dato impulso alla costruzione della struttura), l'Assessore all'Ambiente Innocenza Starace e di Don Salvatore Miscio, il quale ha benedetto l'impianto polivalente alla presenza delle personalità suindicate, del personale amministrativo e del corpo docente con gli studenti della scuola. Un iter lungo e complicato quello della ricettività dell'impianto, con numerose azioni di richiesta di ultimazione dei lavori da parte della Dirigenza e degli alunni, i quali hanno fatto sentire la propria "voce" a più riprese, come ha sottolineato la Prof.ssa Paola Guida, nel discorso di saluto alle autorità presenti. Il tutto è stato celebrato con la presenza di testimonial dello sport cittadino, come Giuseppe Di Bari, unico sipontino ad aver giocato nella Serie A calcistica; Mister Baratto, Nicola Mangano, Lorenzo Granatiero e Cristian La Forgia del Manfredonia Calcio; e Petra Ivanova,

istruttrice di Volley Femminile Serie B, appartenente al Volley Club biancoazzurro. Nel corso della manifestazione di inaugurazione lo spettacolo di Street Dance preparato dal Prof. Antonio Marinaro docente dell'Istituto, ed esibizione musicale del violinista Davide D'Apolito, allievo della scuola. L'impianto è già fruibile agli alunni dell'Istituto e rappresenta un ulteriore passo in avanti verso una scuola di qualità che da anni vede la Dirigente Scolastica Prof.ssa Paola Guida, in prima linea verso iniziative di innovazione e valorizzazione delle capacità degli studenti. La Dirigente ha avuto parole di ringraziamento per tutti coloro che hanno, a vario titolo, collaborato alla realizzazione della struttura come gli amministratori locali, quelli provinciali e i rappresentanti dell'Ufficio Scolastico Territoriale.

Amalia Trigiani

## Il Roncalli "illumina i dati" sull'Abbazia di San Leonardo

Si è tenuto nei giorni scorsi presso la Sala "V. Vailati" un interessante incontro, intitolato "Illuminiamo i dati", che ha visto una classe del Liceo "Roncalli" di Manfredonia, la 3A, protagonista nella presentazione alle istituzioni locali del monitoraggio civico del finanziamento pubblico che la comunità europea ha concesso per la ristrutturazione dell'antica abbazia di San Leonardo di Siponto. Un percorso vissuto attraverso la proposta di "A scuola di Open Coesione", curato dai prof.



Don Domenico Facciorusso e Lorenzo di Candia, inserito nell'attività di Alternanza Scuola Lavoro, che si prefigge di trasmettere agli studenti la conoscenza dei beni territoriali, la riscoperta dei valori della cittadinanza attiva ed educazione alla legalità. In questo modo la scuola dialoga in modo costruttivo con gli altri soggetti territoriali, evidenziando anche i nodi scoperti nel lavoro di ricerca degli alunni che andrebbero risolti, come la sicurezza della viabilità della ss89 che costeggia l'abbazia; l'ampliamento del parcheggio interno all'abbazia; il polo museale da inserire in rete; il ritorno in chiesa dell'antico crocifisso ora custodito nella cattedrale di Manfredonia. All'incontro sono intervenuti per i saluti il Dirigente Scolastico prof. Roberto Menga, Gaetano Cusenza, consigliere provinciale con deleghe al Turismo, Cultura, Politiche educative e Dimensionamento scolastico, il vice sindaco Salvatore Zingariello e padre Fabrizio Cirielli dei Ricostruttori della preghiera dell'Abbazia di San Leonardo. Interessanti gli interventi del

Prof. Franco Salcuni di Legambiente, di Andrea Stuppiello dei Beni Culturali e Michele Del Giudice in veste di "camminatore". Tutti e tre hanno messo in evidenza l'importanza della valorizzazione del nostro territorio, tanto bello quanto sconosciuto, ma anche la necessità di soddisfare la richiesta del turismo "esperenziale" ovvero non legato solo alla visita dei monumenti ma collegato ad esperienze di vita come il cammino o la gastronomia. Un turismo lento a prendere piede ma legato alle esigenze dei nostri tempi. È importante insegnare oggi ai ragazzi a rendersi conto che non basta restaurare un monumento per poterlo rendere fruibile, il monumento deve essere vissuto dalla comunità per prima. Lo stesso vale per i cammini che devono continuamente essere mantenuti per far sì che diventino una vera fonte di reddito. È molto importante coinvolgere i giovani in queste attività, educando loro siamo certi che faranno rivivere il territorio nel rispetto dell'ambiente.

Marta Di Bari

Vota Liberi e Uguali. Si vota barrando solo il simbolo.



Per una sinistra rinnovata:  
*Lavoro, Legatità e Lealtà*

Michela Donofrio

Elezioni Politiche 4 marzo 2018

Michela  
**D'ONOFRIO**

Collegio uninominale di  
**MANFREDONIA-CERIGNOLA**

e-mail: liberieugualimanfredonia@gmail.com



## Il Manfredonia ad un passo dal baratro

Continua a deludere la stagione agonistica della prima squadra di calcio di Manfredonia. Pur potendo disporre dell'uomo con maggiore esperienze e competenza in comunicazione sportiva, il prof. Giovanni Ognissanti, continua nel silenzio e nella massima ambiguità una stagione caratterizzata da un presidente prima dimissionario e poi inibito per 4 mesi e 20 giorni



e da una gestione economica anch'essa poco chiara: da mesi una cordata, guidata dall'ing. Gianni Rotice, dopo aver rilevato le metà delle quote societarie, non riesce a dare la giusta tranquillità economica al sodalizio sipontino: nonostante il cospicuo contributo di Energias, da mesi non vengono riconosciuti i compensi agli atleti in rosa e non si onorano le spettanze rivendicate dai calciatori della scorsa stagione. La gestione tecnica, molto condizionata dalla situazione societaria, dopo aver retto per molte settimane con prestazioni spesso positive, anche se frequentemente non premiate da punti, domenica scorsa ha subito una brusca battuta d'arresto, la sconfitta casalinga contro l'Aversa e soprattutto la pessima prestazione della squadra hanno fatto pensare a molti ad una resa ed una

retrocessione ormai quasi inevitabile. A undici giornate dal termine molti si sono convinti che la squadra non abbia la forza necessaria per risalire la classifica e per poter almeno disputare il play out. L'apporto del tre "senatori", De Giosa, La Porta e Romito non è stato sufficiente per fare punti e lasciare gli ultimi posti della "graduatoria". La squadra è molto giovane e non tutti i ragazzi sembrano di prima qualità anche perché è diventato difficile portare calciatori al Miramare, dal quale molti sono "scappati" nel corso della stagione. La difficile situazione societaria e l'assoluto disinteresse degli imprenditori locali ad avvicinarsi al calcio inducono ad immaginare un altro clamoroso fallimento, non solo la retrocessione in Eccellenza.

Antonio Baldassarre

## La BCC Volley Manfredonia si ritrova e punta alla salvezza

La sconfitta casalinga contro la Fiamma Torrese di Napoli, squadra forte e quadrata che occupa la stessa posizione in classifica, ha restituito al Paladante, un sestetto combattivo, capace di giocare alla pari contro un avversario, sulla carta, superiore alle sipontine. I parziali hanno visto la BCC Volley perdere il primo set a 23, dopo un lungo testa a testa con le campane; nel secondo Lugli & c hanno iniziato benissimo schiacciando le campane con un pesante 13 a 4; qualche dubbia decisione arbitraria e qualche incertezza sotto rete hanno permesso il ritorno della Fiamma e un estenuante punto a punto, finito 29 a 31 per le ospiti, più fredde e ciniche. Anche il terzo set è stato combattuto con Dorian Bisceglia sempre incisiva nei momenti critici; alla fine è finito 23 a 25 con tanto rammarico e sconforto per le ragazze locali. "E' stata una stagione sfortunata, infortuni e contrattamenti vari ci hanno tolto molti punti e ci hanno compromesso sfide importanti, come Isernia" hanno ripetuto all'unisono il presidente Michele Paglione e il dirigente, Salvatore Accarrino. La "rivoluzione" di dicembre che a stra-



volto il progetto estivo e consegnato al nuovo coach, Nando Cappello, un roster certamente indebolito, ma sicuramente in grado di mantenere l'importante categoria, la Serie B1, per la prima volta disputata a Manfredonia. Nelle restanti undici giornate, cinque delle quali sono da disputare al Paladante, sarà fondamentale la tenuta tecnica e mentale di tutte le ragazze. Sabato si è avuta l'impressione chiara che il gruppo abbia i mezzi e per recuperare i tre punti che la dividono dalla salvezza a cominciare dalla difficile trasferta che sabato vedrà la BCC Volley ospite della Dilillo Libera di Cerignola, concorrente diretta alla salvezza.

Antonio Baldassarre

## CONTINUA IL SOGNO DELLA FREE TIME MANFREDONIA

Dopo appena due giornate dalla lunga sosta invernale, il campionato di A2 di pallamano maschile si è di nuovo fermato per due settimane per gli impegni delle



rappresentative nazionali. Alla ripresa, il 24 febbraio, la Free Time Manfredonia farà visita alla Lazio Pallamano, parte della più antica e grande Polisportiva d'Europa, la Società Sportiva Lazio, insieme a squadre dei più svariati sport, tra cui la Società Sportiva Lazio S.p.A. del presidente Lotito. All'andata, al Palascloria, la formazione di mister Michele Tomaiuolo vinse per 32-28, dopo una straordinaria prestazione dei suoi top players Federico Rubbo Rodriguez e Federico Vanoli. La partita con la Lazio è la prima di cinque partite sulla carta alla portata, nelle quali la Free Time cercherà di confermare quanto di

buono dimostrato nelle strepitose vittorie a Teramo ed in casa col Putignano e di portare a casa il maggior numero di punti possibile, prima delle due ultime difficilissime partite ad Atellana ed in casa contro il Città Sant'Angelo, dominatrice del girone. Ora la Free Time è al terzo posto in classifica, insieme al Teramo ed al Putignano, ad un solo punto dal secondo, che garantirebbe l'accesso ai playoff per l'A1, occupato dall'Atellana, e con il Capua, al sesto posto, distante quattro punti. Obiettivo principale e dichiarato resta sempre il raggiungimento della salvezza, garantito sino alla quinta posizione. Raggiunto tale obiettivo, non si lascerà nulla di intentato per arrivare



a traguardi più prestigiosi, che, in partenza, nessuno si sognava anche solo di ipotizzare per una squadra alla prima esperienza in A2, ma che, invece, sta strabiliando tutto l'ambiente della pallamano nazionale, portando in alto il nome di Manfredonia.

Luigi Vaira

**Allianz**

**Agenzia Allianz di San Giovanni Rotondo**  
di G. Labbiento & M. Clemente S.n.c.  
**Uffici di Manfredonia**  
Piazza del Popolo, 15 - Manfredonia  
Tel. 0884 514988  
manfredonia1@ageallianz.it



## LA PROGRAMMAZIONE DI RETE SMASH

**GIORNALE RADIO** dal Lunedì - Sabato dalle ore 07.00 alle ore 20.00 (14 edizioni) - Domenica: ore 08.00 - 10.00 - 12.00 - 16.00 - 18.00 - 20.00

**GIGI SHOW** Intrattenimento musicale con tanta musica ed allegria dal Lunedì al Venerdì ore 11.15

**ALMANACCO** Appuntamento con il Santo del giorno, curiosità e nati oggi dal Lunedì al Venerdì ore 08.15

**RADIOWEB** Il mondo di internet alla radio con news e curiosità dal web dal Lunedì al Venerdì ore 15.50

**SPORT ON RADIO** L'approfondimento del fine settimana degli sport locali il Lunedì ore 18.30

**SABATO SPORT** Anticipazioni degli sport locali il sabato ore 16.30

**LO SMASH CHE VORREI** intrattenimento con ospiti in studio il giovedì ore 19.30

**MUSIC IN THE BOX** intrattenimento musicale con ospiti in studio il giovedì ore 18.10

**FM: 97.500Mhz** Manfredonia e Isernia Sud. Siamo presenti su Facebook (retesplash) ed Instagram (rete.smash). Siamo presenti con APP su Android e Apple. Rete Smash



Sostieni l'informazione libera della tua città  
Associazione Culturale & di Promozione Sociale  
"ManfredoniaNews"

**BCC** IBAN: IT-54-J-08810-78450-000060001928

Sostienici se ritieni il nostro servizio utile per la nostra città.

**ManfredoniaNews.it**  
LIBERTÀ DI ESPRESSIONE

Direttore responsabile: **Raffaele di Sabato**  
N.03 Anno IX del 17 febbraio 2018 - stampate 8.000 copie  
Registrazione al Tribunale di Foggia n. 31/09 del 13.11.2009  
e-mail: redazione@manfredonianews.it - Tel. 333.8772725  
Stampa: Grafiche Grilli - Foggia